

RELATS FOTOGRÀFICS 11 - Exposició d'Albert Alemany i Ramon Mas

Relats fotogràfics és un diàleg entre una imatge i un text. Una imatge, creada en un context periodístic, arriba en mans d'un escriptor que, sense tenir més informació que la mateixa imatge, en prepara un text. Un text que destaca la poètica de la imatge.

Les bicicletes mig enterrades a la sorra. Les tovalloles estirades al davant. Havíem desat els sacs mal plegats a dins les mobilles, on també havíem entaforat llanternes, samarretes i un paquet de tabac humitejat. Restes d'una nit d'exploració a la intempèrie. La curiositat que crida els cossos satisfeta per primera vegada sota les estrelles. I tanmateix tinc més viva la claror del matí, les corredisses, els esquixos, els crits que acompanyen els salts i les gotes que ens regalimen per l'esquena mentre ens enfilem a les roques. Ho revisc i em ve al cap una música que no hi era, un so de guitarra que ni tan sols s'havia inventat. És la tornada dels estils perpetus, quan desconeixes els murs que tanquen els parèntesis, i ignoraves que els paradisos no existeixen, fins que s'han perdut.

Ramon Mas

Albert Alemany Esturi (Vic, 1980) va realitzar estudis audiovisuals a ITES Imatge i So i Fotografia General a IDEP especialitzant-se en fotoperiodisme. Comença a treballar a La Marxa com a fotoperiodista, posteriorment a TVO, El 9 Nou, 9TV i Nació Digital. Col·labora i publica en altres mitjans com El Pals o La Vanguardia i en diverses publicacions de la Generalitat de Catalunya. El 2020 va fotografiar la pandèmia, treball publicat al programa "Quan arribin els marçians" de TV3. Actualment cursa estudis de cinematografia a l'ESCAAC.

Ramon Mas (Sant Julià de Vilatorrada, 1982). Llicenciat en filosofia i fundador de l'editorial Males Herbes, dedicada a la contracultura i les literatures de la imaginació. Recentment ha publicat les novel·les Afores (Edicions de 1984, 2017), Estigmes (Edicions de 1984, 2019) i L'endemà de la teràpia (Edicions de 1984, 2020), així com el llibre de poemes Osties (AdiA edicions, 2017).

—

Imatge: El mar, **Albert Alemany**, 2018

Horari:

Obertura de l'exposició, dijous 25 de novembre a les 19 h

De dimarts a divendres de 10.00 a 13.00 h i de 17.00 a 19.00 h

Dissabtes de 11.00 a 14.00 h i de 17.00 a 19.00 h

Festius tancat

Data: Del 25/11/2021 al 08/01/2022

Horari: A consultar a la descripció

Lloc: **ACVIC - Centre d'Arts Contemporànies**



Fulletó informatiu

