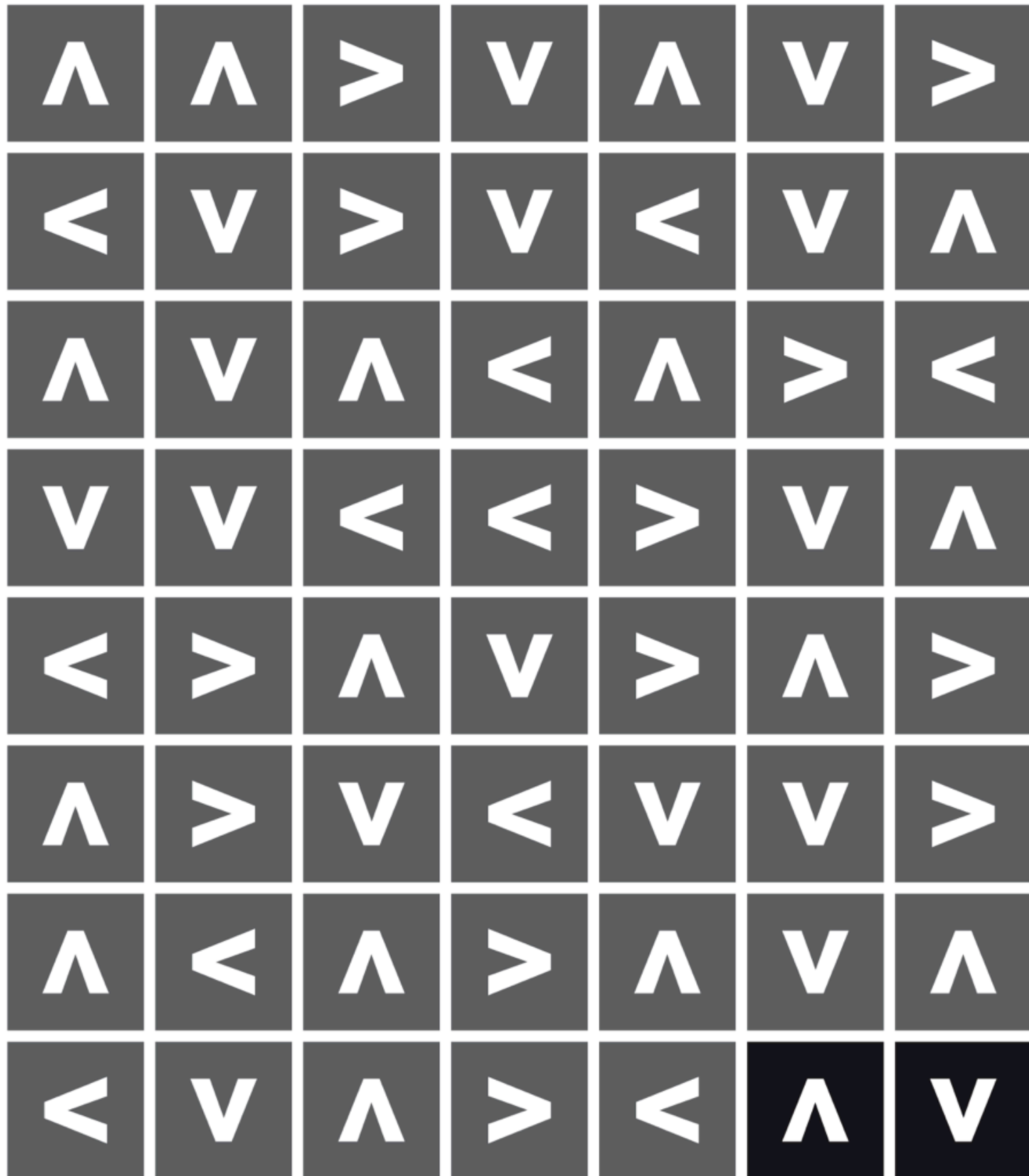




RESUM D'ACTIVITATS 2015

ACVIC
CENTRE D'ARTS
CONTEMPORÀNIES

ÍNDEX

1. ACVic Centre d'Arts Contemporànies	3
Equipament i línies d'acció	3
Equip	4
2. Resum d'activitats	5
3. La xarxa	26
4. Comunicació	30
5. Les estadístiques	36

1. ACVIC CENTRE D'ARTS CONTEMPORÀNIES

Equipament i línies d'acció

ACVic Centre d'Arts Contemporànies és un centre públic de l'**Ajuntament de Vic** i la **Generalitat de Catalunya**, gestionat per **H. Associació per a les Arts Contemporànies** per a la promoció de la creació, la investigació, la producció i la difusió de propostes vinculades a les pràctiques artístiques contemporànies.

És un centre compromès amb el seu entorn immediat que treballa amb el context nacional i internacional, per difondre la seva pròpia activitat, per acollir i interactuar amb experiències, artistes i actors culturals externs, en una lògica de coparticipació en l'esdevenir transversal de les pràctiques artístiques contemporànies.

ACVic Centre d'Arts Contemporànies es posiciona amb una línia d'acció centrada en la relació entre **l'activitat educativa, el territori i la interacció social**. Des d'aquest plantejament es persegueix generar una àmbit de confluència entre la producció artística i l'acció educativa, de manera que el fet educatiu esdevé una activitat emprenedora que incorpora elements de recerca, dinamitza aspectes de producció, incentiva la participació, construeix xarxa i requereix desplegar mecanismes de visibilitat i comunicació.

ACVic Centre d'Arts Contemporànies està inscrit a l'**Àrea de Cultura i Ciutadania de l'Ajuntament de Vic** i pertany a la **Xarxa de Centres Territorials d'Arts Visuals de Catalunya**, una xarxa pública en la que hi forma part conjuntament amb **Bòlit Centre d'Art Contemporani de Girona, La Panera de Lleida, MAC de Mataró, La Pati Centre d'Art d'Amposta, Centre d'Art de Tarragona, Tecla Sala de l'Hospitalet de Llobregat i Fabra i Coats Fàbrica de Creació de Barcelona**.

Equip

Direcció:	Ramon Parramon
Gerència i coordinació:	Maite Palomo
Administració i adjunta a coordinació:	Elisabet Wenceslao
Muntatge d'exposicions, manteniment i arxiu:	Carles Arumí
Activitats educatives:	Bruna Dinarès, Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao
Gestió del centre:	H. Associació per a les Arts Contemporànies
President:	Marià Dinarés
Vicepresidenta:	Anna Palomo
Secretari:	Anton Granero
Tresorer:	Víctor Sunyol
Vocals:	Aina Roca, Jordi Canudas, Jordi Lafon, Juan Carlos Moreno, Mia Guiteres, Miquel Bardagil, Montsita Rierola, Ferran Blancafort, Toni Ferron i Joan Enric Giménez
Disseny:	Eumogràfic / Natàlia González
Audiovisuals i fotografia:	ACVic i control [z] visual
Traduccions anglès:	Anna Recasens i Alex Benzie
Correccions i traduccions castellà:	Nati Palomo
Visites comentades:	Bruna Dinarés, Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao amb la col·laboració d'Assumpta Cirera

2. RESUM D'ACTIVITATS

PROGRAMA EXPO	- PROJECTES EXPOSITIUS - APARADORS I PANTALLES - EXPOSICIONS ON HA PARTICIPAT ACVIC - EXPOSICIONS ON HA COL·LABORAT ACVIC - EXPOSICIONS ITINERANTS
PROGRAMA EDU	- INTERFERÈNCIES PEDAGÒGIQUES - FORMACIÓ OBERTA - MINIESPAI
PROGRAMA LAB	- IN SITU - COL·LABORACIONS - PUBLICACIONS - VIDEOS D'ACTIVITATS

PROGRAMA EXPO

L'activitat expositiva constitueix de manera especial la possibilitat de fer públics i visibles els processos de treball desenvolupats en les diverses línies de programació, però també constitueix en sí mateixa un espai de recerca i experimentació. Això pren especial rellevància en el cas d'ACVic ja que les altres dues línies de programació són eminentment de procés i per tant poc visibles públicament. No totes les exposicions que es programen en el Centre són fruit del desenvolupament de projectes produïts, però sí que com a mínim una de les exposicions recollirà de manera explícita els elements processals i materials derivats de projectes produïts o en procés i de la labor pedagògica realitzada o en procés.

És important entendre l'activitat del Centre com un **centre d'operacions** en el sentit de producció de continguts i generador d'activitats, no tant com un centre eminentment expositiu. És important desenvolupar experimentacions en el territori de les exposicions i expandir l'activitat expositiva més enllà del espai físic del Centre.

[PE] Projectes Expositius

L'activitat expositiva constitueix de manera especial la possibilitat de fer públics i visibles els processos de treball desenvolupats en les diverses línies de programació, però també constitueix en sí mateixa un espai de recerca i experimentació. Això pren especial rellevància en el cas d'ACVic ja que les altres dues línies de programació són eminentment de procés i per tant poc visibles. No totes les exposicions que es programen en el Centre són fruit del desenvolupament de projectes produïts, però sí que com a mínim una de les exposicions recollirà de manera explícita els elements processals i materials derivats de projectes produïts o en procés i de la labor pedagògica realitzada o en procés.

L'activitat del Centre d'Art s'ha desenvolupat com un centre d'operacions en el sentit de producció de continguts i generador d'activitats, no tant com un centre eminentment expositiu. En aquest sentit es desenvolupen experimentacions en l'àmbit expositiu i s'expandeix l'activitat expositiva més enllà del espai físic del centre.

[AP] Aparadors i Pantalles

Aparadors i Pantalles és un projecte que forma part del Programa d'Exposicions d'ACVic que, mitjançant la convocatòria oberta i la invitació, planteja activar noves propostes pensades per fer ús d'una part de la façana de vidre de l'espai del Centre i alhora desenvolupin una versió del projecte per internet. Des de l'espai web acvic.org s'allotjaran els diversos projectes que formin part del programa. La concreció formal d'aquests projectes es planteja per aquests dos espais (físic i virtual) amb les adequacions tècniques que cadascun d'ells requereix.

[PE] Projectes Expositius



SENSE PAISATGE

10.10.2014 - 24.01.2015

Participants (3): Arturo / fito Rodríguez Bornaetxea - Igor Rezola - Mawattres, Juan Pablo Orduñez

Ciutats de procedència dels participants: Beasain, Vitoria-Gasteiz i Murcia

Visites: 722 persones

Visites comentades: 17 visites comentades a l'exposició amb un total de 340 participants de:

Escola Elisava. Disseny gràfic - Escola d'Art de Trabes, Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic - Ajuntament de Vic - Col·legi Escorial. 2n ESO - Col·legi Escorial. 2n ESO - SI Calldetenes. 2n ESO - Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic - Col·legi Escorial. 4t ESO - Institut de Calldetenes - Famílies i persones a títol Individual.

Ciutats de procedència dels visitants: Barcelona, Calldetenes, Trabes i Vic.

Consultes web d'ACVic article específic (4.021): [cat] 1.518, [cast] 1.392 i [eng] 1.111



MECANISMES DE CREACIÓ COL·LECTIVA

20.02.2015 - 18.04.2015

Participants (4): CoCreable, Morir de Frío, Ramart i alumnes de l'Institut La Plana de Vic

Ciutats de procedència dels participants: Girona, Torelló i Vic

Visites: 649 visites.

Visites comentades: S'han fet 13 visites comentades amb un total de 212 participants de:

l'Institut la Plana, l'Escola d'Art i Superior de Disseny Deià, l'Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, l'Escola Castellum, el Taller de La Riera. i famílies i persones a títol individual.

Ciutats de procedència dels visitants: Barcelona, Sant Julià de Ramis i Vic

Consultes web d'ACVic article específic (1.715): [cat] 854, [cast] 488 i [eng] 373



ART + ESCOLA + LLUM

14.05.2015 - 31.07.2015

Comissariat: Morir de frío

Amb el suport de: Consell Comarcal d'Osona i ICEC Institut Català d'Empreses Culturals

Participants: (30) Col·legi L'Escorial de Vic - Col·legi La Salle de Manlleu - Col·legi Pare Coll Fedac de Vic - Col·legi Sagrat Cor de Vic - Col·legi Sant Miquel dels Sants de Vic - Centre d'Educació Especial Ramon Surinyach de Ripoll - Escola Andersen de Vic - Escola Bellpuig de Sant Julià de Vilatorrada - Escola Doctor Salarich de Vic - Escola El Cabrerès de L'Esquirol - Escola Farigola de Seva - Escola El Gurri de Taradell - Escola El Vinyet de Solsona - Escola Els Castanyers de Viladrau - Escola L'Era de Dalt de Tona - Escola La Montjoia de Sant Bartomeu del Grau - Escola Miquel Martí i Pol de Lliçà d'Amunt - Escola Mossèn Cinto de Folgueroles - Escola Muntanyola de Muntanyola -

Escola Rellinars de Rellinars del Vallès - Escola Rocaprevera de Torelló - Escola Sant Marc de Calldetenes - Escola Tomàs Raguer de Ripoll - Escola Vic Centre de Vic - INS Jaume Callís de Vic - INS La Plana de Vic - INS Miquel Martí i Pol de Roda de Ter - INS Taradell de Taradell - SI Calldetenes de Calldetenes - SI Gurb de Gurb

Ciutats de procedència dels participants: Calldetenes, Folgueroles, Gurb, L'Esquirol, Lliçà d'Amunt, Muntanyola, Rellinars del Vallès, Roda de Ter, Ripoll, Sant Bartomeu del Grau, Sant Julià de Vilatorrada, Solsona, Taradell, Tona, Torelló, Vic i Viladrau

Visites: 1435 persones

Visites comentades: 51 visites amb un total de 944 participants de: La Universitat de Vic, Universitat Central de Catalunya, grup de famílies Col·legi Sagrat Cor, l'escola Miquel Martí Pol, el Col·legi Sagrat Cor, el Centre Obert de l'Ajuntament de Vic, el Col·legi l'Escorial, l'Institut La Plana, el Taller de la Riera, el Casalet, el Casal d'estiu Estel, el Casal estiu La Sinya, professors de SEPHE UVic, el casal d'estiu Guillem de Montrodon, el professorat de la Facultat Educació de la UVic, el casal estiu Andersen, els Mestres participants a Art i Escola com a activitat de cloenda d'Art i Escola 04 i grups familiars i persones a títol individual

Ciutats de procedència dels visitants: Calldetenes, Folgueroles, Gurb, L'Esquirol, Lliçà d'Amunt, Muntanyola, Rellinars del Vallès, Ripoll, Roda de Ter, Sant Bartomeu del Grau, Sant Julià de Vilatorrada, Solsona, Taradell, Tona, Torelló, Vic i Viladrau

Consultes web d'ACVic article específic (939): [cat] 302, [cast] 219 i [eng] 418

Consultes al web artiescola.cat durant l'exposició (2.782): 2.782



ECONOMIES DEL DESGAST

25.09.2015 - 31.12.2015

Comissariat: Magdala Perpinyà

Participants: Jordi Mitjà i Toni Giró

Ciutats de procedència dels participants: Barcelona i Lladó

Visites: 1009 persones

Visites comentades: 29 visites amb un total de 447 participants de: L'Escola Andersen, la Universitat de Vic, Universitat Central de Catalunya, el col·lègi Escorial, la Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic i altres grups i persones a títol individual.

Ciutats de procedència dels visitants: Arenys de Munt Barcelona, Calldetenes, Centelles, Folgueroles, Girona, Lliçà d'Amunt, Oristà, Ripoll, Santa Eugènia de Berga, Torelló i Vic

Consultes web d'ACVic article específic (884): [cat] 398, [cast] 223 i [eng] 263

[AP] Aparadors i Pantalles



HI HAVIA UNA VEGADA

15.04.2015

Organitza: Associació Tapís

A càrrec de: Pep Rosanes-Creus, amb il·lustracions de Bet Serra Aloy

Ciutats de procedència dels participants: Vic

Assistents: 27

Consultes web d'ACVic article específic (766): [cat] 360, [cast] 210 i [eng] 196



TRAÇ. Xerrades dibuixades

6, 13, 20 i 27.03.2015

A càrrec de: Oscar Guayabero amb Javier Peñafiel, Ferran Blancafort, Albert Cano i Ramon Faura

Ciutats de procedència dels participants: Barcelona i Vic

Assistents: 170

Consultes web d'ACVic article específic (1.699): [cat] 875, [cast] 485 i [eng] 339



L'ENCOTRE

16.04.2015

A càrrec de: Jordi Lafon

Ciutats de procedència dels participants: Vic

Assistents: 27

Consultes web d'ACVic article específic (789): [cat] 407, [cast] 189 i [eng] 193



HOMING. Projecte final / Trajectòria de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic

14.05.2015 - 31.07.2015

Participants: Queralt Armengol

Premi a la III Jornada Art i Disseny: de l'escola a l'empresa

Ciutats de procedència dels participants: Moià

Visites: 1.435 persones

Visites comentades: 51 visites amb un total de 944 participants de:

La Universitat de Vic, Universitat Central de Catalunya, grup de famílies Col·legi Sagrat Cor, l'escola Miquel Martí Pol, el Col·legi Sagrat Cor, el Centre Obert de l'Ajuntament de Vic, el Col·legi l'Escorial, l'Institut La Plana, el Taller de la Riera, el Casalet, el Casal d'estiu Estel, el Casal estiu La Sínia, professors de SEPHE UVic, el casal d'estiu Guillem de Montrodon, el professorat de la Facultat Educació de la UVic, el casal estiu Andersen, els Mestres participants a Art i Escola com a activitat de cloenda d'Art i Escola 04 i grups familiars i persones a títol individual

Ciutats de procedència dels visitants: Vic, Lliçà d'Amunt, Calldetenes, Folgueroles, Gurb, L'Esquirol, Muntanyola, Rellinars del Vallès, Roda de

Ter, Ripoll, Sant Bartomeu del Grau, Sant Julià de Vilatorrada, Solsona, Tardell, Tona, Torelló, Vic i Viladrau

Consultes web d'ACVic article específic (792): [cat] 210, [cast] 279 i [eng] 303

Sala Lateral



LA GRAN FESTA

20.02.2015 - 18.04.2015

Participants: Enric Maurí

Ciutats de procedència dels participants: Cardedeu

Visites: 649 visites.

Visites comentades: S'han fet 13 visites comentades amb un total de 212 participants de:

l'Institut la Plana, l'Escola d'Art i Superior de Disseny Deià, l'Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya, l'Escola Castellum, el Taller de La Riera.i famílies i persones a títol individual.

Ciutats de procedència dels visitants: Barcelona, Sant Julià de Ramis i Vic

Consultes web d'ACVic article específic (1.641): [cat] 1.048, [cast] 257 i [eng] 336



SENSE REMITENT

En el marc de **Hibridacions i Contextos**

25.09.2015 - 14.11.2015

Participants: Ramart (Aina Roca, Laura Batriu, Mireia Julián, Montse Serracarbasa, Marta Juan i Neus Martí).

Amb la col·laboració de: Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, Bar-Restaurant El Gravat, Taller d'Isa Basset, i a la ciutat de Barcelona a: Escola Massana Centre d'Art i Disseny, i Llotja Escola de Disseny i Art.

Ciutats de procedència dels participants: Castellcir i Vic

Visites: 614 persones

Visites comentades: 18 visites amb un total de 351 participants de:

L'Escola Andersen, la Universitat de Vic. Universitat Central de Catalunya, el col·legi Escorial i i altres grups i persones a títol individual.

Ciutats de procedència dels visitants: Arenys de Munt, Barcelona, Calldetenes, Folgueroles, Girona, Lliçà d'Amunt, Ripoll, Santa Eugènia de Berga, Torelló i Vic

Consultes web d'ACVic article específic (650): [cat] 285, [cast] 162 i [eng] 203



PROJECTES EDUCATIUS. SALA D'ART JOVE

27.11.2015 - 31.12.2015

Participants: Isabel Barios Ibars, Miriam C. Cabeza, Carlos Canales, Àngel Garau i Judit Onsès

Presentació vinculada a càrrec de: Isabel Barios Ibars, Miriam C. Cabeza i Dr Ramon Vila

Ciutats de procedència dels participants: Barcelona, Palma de Mallorca i Tenerife.

Visites: 395 persones

Visites comentades: 11 visites amb un total de 104 participants de:

La Universitat de Vic. Universitat Central de Catalunya,

la Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic i altres grups i persones a títol individual.

Ciutats de procedència dels visitants: Arenys de Munt, Barcelona, Calldetenes, Folgueroles, Girona, Lliçà d'Amunt, Ripoll, Santa Eugènia de Berga, Torelló i Vic

Consultes web d'ACVic article específic (457): [cat] 221, [cast] 90 i [eng] 146

Exposicions on ha participat ACVIC



TRANSLOCACIONS

16.07.2015 - 13.09.2015

Arts Santa Mònica

Organitza: Arts Santa Mònica i Idensitat

Comissariat: Ramon Parramon

Participants: Àngela Bonadías, Raquel Frieria, Pep Dardanyà, Bouchra Khalili, Núria Güell - Levi Orta, Teresa Mulet, el col·lectiu Atfal Ahdath, el grup format per Irma Arribas - Octavi Rofes - Pau Villalonga, Rogelio López Cuenca, Iconoclastas, Left and Rotation, Santiago Cirugeda, Luz Broto, entre altres

Ciutats de procedència dels participants:

Visites: 3.770.

Col·labora: ACVic Centre d'Arts Contemporànies



ESCOMBROS

20.11.2015 - 27.12.2015

Temple Romà

Participants: El Roto

Organitza: Temple Romà

Ciutats de procedència dels participants:

Col·labora: ACVic Centre d'Arts Contemporànies

Visitants: 9.805

Exposicions Itinerants



ESTRATÈGIA DE LA PRECARIETAT

05.11.2014 - 11.01.2015

Centre Cultural de Ripollet

Comissariat per: Magdala Perpinyà i Miquel Bardagil

Participants: Francesc Abad

Ciutats de procedència: Terrassa

Amb el suport de: OSIC Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural

Visites: 169

Consultes web article específic (1.046): [cat] 416, [cast] 289 i [eng] 341



ESTRATÈGIA DE LA PRECARIETAT

16.01.2015 - 22.03.2015

Sala Muncunill de Terrassa

Comissariat per: Magdala Perpinyà i Miquel Bardagil

Participants: Francesc Abad

Ciutats de procedència: Terrassa

Amb el suport de: OSIC Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural

Visites: 938

Visites comentades: 8 visites amb un total de 210 participants de: Col·legi Joaquina de Vedruna, Escola El Cingle, Escola Pia, Institut Blanxart i Institut Santa Eulàlia

Ciutats de procedència dels visitants: Barcelona, Terrassa i Vic

Consultes web article específic (1.113): [cat] 494 , [cast] 303 i [eng] 316



ESTRATÈGIA DE LA PRECARIETAT

22.01.2015-27.02.2015

Maison de la Catalanité de Perpinyà

Comissariat per: Magdala Perpinyà i Miquel Bardagil

Participants: Francesc Abad

Ciutats de procedència: Terrassa

Amb el suport de: OSIC Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural

Visites: 1.000

Consultes web article específic (1.113): [cat] 494, [cast] 303 i [eng] 316



AIXÒ NO ÉS UN MUSEU. ARTEFACTES MÒBILS A L'AGUAÏT

15.04.2015 - 14.06.2015

Centro Cultural Sao Paulo (Brasil)

Comissariat per: Martí Peran

Participants: A77, Adriana Gacía Galán, Amor Muñoz, Ana Dumas, Anna Recasens, Antimuseo, Cinéma Numérique Ambulant, CLUI, Colectivo Cambalache, Colectiva Decarrilados, Colectivo Kabaret Machine, Cristian Añó i David Armengol, Diego Pérez, Domènec, Fabiana de Barros, Fanzinoteca Ambulant, Felit Mathiat Ott, Floating Lab Collective, Iñàqui Larrimbe, Ivan Puig i Andrés Padilla, Josep M. Martín, La Fundició, Lluc Mayol, Matias Rossi i Ricardo Duque, Makea tu vida, Marksearch, Miquel Ollé i Sofia Mataix, Núria Güell, Nuria Montiel, Pablo Helguera, Pablo Rojas Swchwartz, Pau Faus, Platoniq, Public Works, Raimond Chaves, Rallyconurbano, Raumlabor, Sabrina Artel, Soundlab, Straddle3 i Todo por la praxis, Theo Craveiro, Toni Tomàs i Carles Porta, Virginia de Medeiros i Vitor Cesas

Ciutats de procedència: Barcelona, Bellpuig, Berlin, Buenos Aires, Cali, Culver City, Esplugues de Llobregat, Guadalajara, Londres, Lynchburg, Madrid, Maison Alfort, Mataró, Mèxic DF, Nova York, Oakland, Salvador de Bahía, Sant Carolina, Sao Paolo, Sherman Oaks, Tabasco, Thônex, Vidreres i Vitoria

Visites: 20.000

Consultes web article específic (369): [cat] 113, [cast] 105 i [eng] 151



ESTRATÈGIA DE LA PRECARIETAT

23.10.2015 - 22.11.2015

Sala Trinitaris de Vilafranca del Penedès

Comissariat per: Magdala Perpinyà i Miquel Bardagil

Participants: Francesc Abad

Ciutats de procedència: Terrassa

Amb el suport de: OSIC Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural

Visites: 646

Consultes web article específic (345): [cat] 203, [cast] 49 i [eng] 93

PROGRAMA EDU

El Centre pren com a eix d'activitats i d'investigació la pedagogia i la formació. Es plantegen inicialment una sèrie de punts a tenir en compte a l'hora de desplegar el conjunt d'aquestes activitats.

- Totes les activitats del Centre han de canalitzar accions educatives.
- Vinculació amb Centres de formació.
- Els projectes que es produeixin han de contemplar elements d'interacció amb col·lectius i espais educatius. (associacions, grups, escoles, ...)
- Les exposicions han de generar àmbits de treball, tallers i activitats amb centres educatius.
- Programació de seminaris, conferències i debats vinculats als projectes en producció i a les exposicions.
- S'activarà un programa de formació continuada des d'una perspectiva interdisciplinar.
- El Centre facilitarà espais per desenvolupar aquelles activitats de formació i pedagògiques que es vinculin a la programació d'exposicions o al desenvolupament de projectes específics.
- Algunes d'aquestes activitats es podran portar a terme en altres espais que tinguin sentit fer-ho, per exemple en relació a centres educatius.

[FO] Formació Oberta

Projecte que entra dins dels paràmetres de la formació continuada, pensat per formar i reciclar professionals que treballen en el camp de l'art (entès de d'una perspectiva àmplia) i aportar experiències o àmbits professionals (des de la institució, la recerca o l'empresa), però també des d'una perspectiva divulgativa i oberta a generar nous públics.

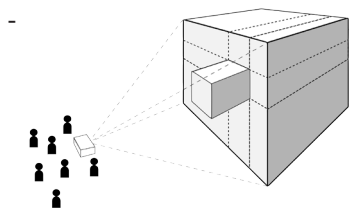
El conjunt d'activitats formatives poden estar vinculades a la programació expositiva o a la de producció de projectes, però també ofertar-se d'una manera independent, generant una programació pròpia.

També és aquest un espai que inclou la QUAM des d'una perspectiva de renovadora. Es planteja com un programa propi del centre per a desenvolupar-se més enllà del context de Vic o Montesquiu, cercant col·laboracions amb altres centres d'art.

[IP] Interferències Pedagògiques

Interferències Pedagògiques, és un projecte per a desenvolupar-se en col·laboració amb centres educatius i creadors de diferents disciplines. Aquest espai de col·laboració es defineix a partir de projectes que ja es desenvolupen a les escoles, instituts o universitats i que investiguen formes d'incidir en l'espai social tot experimentant nous formats de representació. Un programa que s'adreça a institucions educatives mitjançant educadors i formadors que cerquen, en les pràctiques artístiques contemporànies, la possibilitat de generar metodologies d'aprenentatge basades en la creativitat, i estratègies per aplicar a diversos àmbits de coneixement.

[FO] Formació Oberta



INTRODUCCIÓ AL MÀPPING AUDIOVISUAL

7, 14, 21 i 28.02.2015

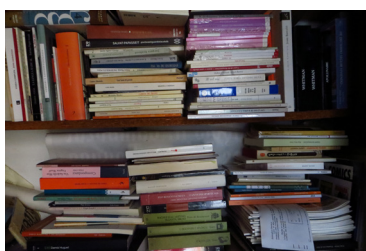
A càrrec de: Raimon Guarro

Ciutats de procedència: Barcelona

Assistents: 8 participants

Ciutats de procedència: Barcelona, La Garriga, l'Hospitalet de Llobregat, Sant Hipòlit de Voltregà, Seva, Ripoll, València i Vic

Consultes web article específic (2.457): [cat] 1.525, [cast] 556 i [eng] 376



ESCRIBRE DES DELS ARTISTES VISUALS

4, 11 i 25.02.2015 i 4, 11 i 18.03.2015

A càrrec de: Víctor Sunyol

Ciutats de procedència: Vic

Assistents: 9 participants

Ciutats de procedència: Barcelona, Collsuspina i Vic

Consultes web article específic (2.457): [cat] 1.525, [cast] 556 i [eng] 376



ÀLBUMS SENSE PARAULES A L'AULA

11 i 25.04.2015 i 9 i 23 .05.2015

A càrrec de: Emma Bosch

Ciutats de procedència: Barcelona

Assistents: 16 participants

Ciutats de procedència: Aiguafreda, Arenys de Munt, Barcelona, Calldetenes, La Garriga, l'Espluga de Francolí, Sant Hipòlit de Voltregà, Taradell Torelló i Vic

Consultes web article específic (2.073): [cat] 1.097, [cast] 492 i [eng] 484



SERIGRAFIA HOME MADE

15, 22, 29.04.2015 i 6 i 13.05.2015

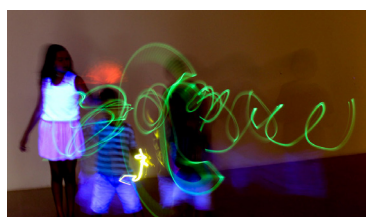
A càrrec de: Marcel·lí Gutiérrez

Ciutat de procedència: Vic

Assistents: 14 participants

Ciutats de procedència: Arenys de Munt, Centelles, Espinelves, Muntanyola, Santa Eulàlia de Riuprimer, Taradell, Roda de Ter i Vic.

Consultes web article específic (2.073): [cat] 1.097, [cast] 492 i [eng] 484



ART EN MOVIMENT

1, 2, 3 i 4.09.2015

A càrrec de: Bruna Dinarès i Elisabet Wenceslao

Ciutats de procedència: Calldetenes i Vic

Assistents: 15 participants

Ciutats de procedència: Folgueroles, Lluçà, Taradell i Vic

Consultes web article específic (1.111): [cat] 449, [cast] 215 i [eng] 447



SERIGRAFIA HOME MADE II

5, 12, 19 i 26.11.2015

A càrrec de: Marcel·lí Gutiérrez

Ciutats de procedència: Vic

Assistents: 14 participants

Ciutats de procedència: Arenys de Munt, Calldetenes, Cardona, l'Esquirol, Santa Eugènia de Berga, Sentfores, Taradell i Vic

Consultes web article específic (1.549): [cat] 950, [cast] 291 i [eng] 308



TALLER DE MATERIALS EDUCATIUS

3, 10, i 17.11.2015

A càrrec de: Toni Cirera

Ciutats de procedència: Tona

Assistents: 10 participants

Ciutats de procedència: Calldetenes, Camprodon, Lladó, Manlleu, Tona, Torelló i Vic

Consultes web article específic (1.549): [cat] 950, [cast] 291 i [eng] 308



DINS I FORA

28, 29 i 30.12.2015

A càrrec de: Bruna Dinarès i Elisabet Wenceslao

Ciutats de procedència: Calldetenes i Vic

Assistents: 7 participants

Ciutats de procedència: Arenys de Munt i Vic

Consultes web article específic (486): [cat] 239, [cast] 110 i [eng] 137



QUAM 2015

Interés públic i creació col·lectiva

Ponents: Santi Cirugeda

Participants de les presentacions: Alan Costa, Arnau Costa, Fabiana Palermo (urbanisme), Joan Cases Blasi CIAO (arqueologia), Josep Gibert, Miquel Boixeda i Toni Riera

Assistents: 12

Ciutats de procedència: Girona, Manlleu, Vic

[Programa EDU] Projectes Educatius



ART I ESCOLA

Projecte 2015 - la Llum

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona

Amb la col·laboració de: El Col·legi d'Arquitectes, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, la Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, H. Associació èr a les Arts Contemporànies, Materials Educatius, el col·lectiu Morir de Frio, Pack d'Art i la Universitat de Vic.

Centres educatius participants: 30 centres educatius

C. L'Escorial, C. La Salle, C. Pare Coll Fedac, C. Sagrat Cor, C. Sant Miquel dels Sants, CEE Ramon Surinyach, Esc. Andersen, Esc. Bellpuig, Esc. Doctor Salarich, Esc. El Cabrerès, Esc. Farigola, Esc. El Gurri, Esc. El Vinyet, Esc. Els Castanyers, Esc. L'Era de Dalt, Esc. La Montjoia, Esc. Miquel Martí i Pol, Esc. Mossèn Cinto, Esc. Muntanyola, Esc. Rellinars, Esc. Rocaprevera, Esc. Sant Marc, Esc. Tomàs Raguer, Esc. Vic Centre, INS Jaume Callís, INS La Plana, INS Miquel Martí i Pol, INS Taradell, SI Calldetenes, SI Gurb.

Total d'alumnes participants: 3200 alumnes

Ciutats de procedència: Calldetenes, Folgueroles, Gurb, l'Esquirol, Lliçà d'Amunt, Manlleu, Muntanyola, Rellinars del Vallès, Ripoll, Roda de Ter, Sant Bartomeu del Grau, Sant Julià de Vilatorrada, Seva, Solsona, Taradell, Tona, Torelló, Vic i Viladrau

Total de projectes realitzats: 35 projectes

Web Art i Escola: artiescola.cat

Consultes web. Total articles d'Art i Escola 04 (13.430): [cat] 13.430



JORNADES ART I ESCOLA

27, 28 i 29.04.2015

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona

Amb la col·laboració de: El Col·legi d'Arquitectes, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, la Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, H. Associació èr a les Arts Contemporànies, Materials Educatius, el col·lectiu Morir de Frio, Pack d'Art i la Universitat de Vic.

Lloc: Aula Magna de la Universitat de Vic

Centres educatius participants: 26 centres educatius

C. L'Escorial, C. La Salle, C. Pare Coll Fedac, C. Sagrat Cor, C. Sant Miquel dels Sants, CEE Ramon Surinyach, Esc. Andersen, Esc. Bellpuig, Esc. Doctor Salarich, Esc. El Cabrerès, Esc. Farigola, Esc. El Gurri, Esc. Els Castanyers, Esc. Esc. La Montjoia, Esc. Muntanyola, Esc. Rellinars, Esc. Rocaprevera, Esc. Sant Marc, Esc. Tomàs Raguer, Esc. Vic Centre, INS Jaume Callís, INS La Plana, INS Miquel Martí i Pol, INS Taradell, SI Calldetenes, SI Gurb.

Total d'assistents a les jornades: 2.350 alumnes

Ciutats de procedència: Calldetenes, Folgueroles, Gurb, l'Esquirol, Lliçà d'Amunt, Manlleu, Muntanyola, Rellinars del Vallès, Ripoll, Roda de Ter, Sant Bartomeu del Grau, Sant Julià de Vilatorrada, Seva, Solsona, Taradell, Tona, Torelló, Vic i Viladrau

Total de projectes exposats: 30 projectes

Web Art i Escola: artiescola.cat

Consultes web article específic (382): [cat] 382

Consultes al web artiescola.cat durant les jornades (1688): [cat] 1.688



JORNADES PER A PROFESSORAT ART I ESCOLA

29.04.2015

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona

Amb la col·laboració de: El Col·legi d'Arquitectes, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, la Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, H. Associació èr a les Arts Contemporànies, Materials Educatius, el col·lectiu Morir de Frio, Pack d'Art i la Universitat de Vic.

Lloc: Escola Andersen de Vic

Centres educatius participants: 21 centres educatius

C. L'Escorial, C. La Salle, C. Pare Coll Fedac, C. Sagrat Cor, C. Sant Miquel dels Sants, CEE Ramon Surinyach, Esc. Andersen, Esc. Doctor Salarich, Esc. Farigola, Esc. El Gurri, Esc. La Montjoia, Esc. Miquel Martí i Pol, Esc. Muntanyola, Esc. Rellinars, Esc. Sant Marc, Esc. Tomàs Raguier, INS Jaume Callís, INS La Plana, INS Miquel Martí i Pol, INS Taradell i SI Calldetenes.

Total de mestres i professors participants: 38 mestres

Ciutats de procedència: Calldetenes, Folgueroles, Gurb, l'Esquirol, Lliçà d'Amunt, Manlleu, Muntanyola, Rellinars del Vallès, Ripoll, Roda de Ter, Sant Bartomeu del Grau, Sant Julià de Vilatorrada, Seva, Solsona, Taradell, Tona, Torelló, Vic i Viladrau

Total de projectes explicats: 24 projectes

Web Art i Escola: artiescola.cat

Consultes web article específic (382): [cat] 382

Consultes al web artiescola.cat durant les jornades (1.688): [cat] 1.688



DIGUES LA TEVA

2014-2015

Taller d'expressió audiovisual

Taller impartit per: Josep Alemany, Bruna Dinarès i Elisabet Wenceslao

Coordina: ACVic Centre d'Arts Contemporànies

Col·labora: Institut La Plana

Amb el suport de: Programa internacional Adobe Youth Voices

Total d'alumnes participants: 15 alumnes de 4t d'ESO de l'Institut la Plana

Ciutats de procedència: Tona i Vic.

Total de projectes realitzats: 3 curtsmetratges

Consultes web article específic (430): [cat] 213, [cast] 217



HIBRIDACIONS I CONTEXTOS

Curs 2014-2015

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic.

Centres participants: Ajuntament de Mataró, Biblioteca de Catalunya, Bòlit Centre d'Art Contemporani, Centre d'Art Fabra i Coats, Centre d'Art la Panera, ERAM - Escola Universitària de Salt, Escola d'Art d'Amposta, Escola d'Art i Superior de Disseny Deià, Escola d'Art i Disseny Illa, Escola d'Art i Superior de Disseny Llotja, Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot, Escola d'Art i Superior de Disseny Pau Gargallo, Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella, Escola d'art i Disseny de Tarragona, Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol, Escola Eina, Escola Massana, Escola Municipal d'Art de Girona, Espai Municipal d'Art de Girona, Fundació Antoni Tàpies, Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre, MAC Centre d'Art, Nau Estruch, Sala d'Art Jove, Universitat de Barcelona i Universitat de Girona.

Ciutats de procedència: Amposta, Badalona, Barcelona, Girona, L'Hospitalet, Lleida, Mataró, Olot, Sabadell, Salt i Vic

Total d'alumnes participants: 230

Total de projectes realitzats: 11 projectes

Web Hibridacions i Contextos: hibridacions.net

Consultes web article específic (223): [cat] ,124 [cast] 41 i [eng] 58



JORNADA DE PRESENTACIÓ D'HIBRIDACIONS I CONTEXTOS

05.05.2015

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies, Escola d'Art i Superior de Disseny Deià, Escola d'Art i Superior de Vic, Fundació Antoni Tàpies.

Centres participants: Ajuntament de Mataró, Biblioteca de Catalunya, Bòlit Centre d'Art Contemporani, Centre d'Art Fabra i Coats, Centre d'Art la Panera, ERAM - Escola Universitària de Salt, Escola d'Art d'Amposta, Escola d'Art i Disseny Illa, Escola d'Art i Superior de Disseny Llotja, Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot, Escola d'Art i Superior de Disseny Pau Gargallo, Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella, Escola d'art i Disseny de Tarragona, Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol, Escola Eina, Escola Massana, Escola Municipal d'Art de Girona, Espai Municipal d'Art de Girona, Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre, MAC Centre d'Art, Nau Estruch, Sala d'Art Jove, Universitat de Barcelona i Universitat de Girona.

Col·labora: Nyamnyam

Ciutats de procedència: Amposta, Badalona, Barcelona, Girona, L'Hospitalet, Lleida, Mataró, Olot, Sabadell, Salt i Vic

Total d'alumnes participants: 85

Total de projectes presentats: 11

Web Hibridacions i Contextos: hibridacions.net



PERFILS

Projecte d'apropament al fet migratòri

De gener a maig 2015

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i Mancomunitat La Plana

Taller impartit per: Llorda Crusellas i Bet Pol

Centres participants: Escola Vedruna de Tona, Institut de Taradell i Institut de Tona

Total d'alumnes participants: 129 alumnes

Ciutats de procedència: Taradell i Tona

Consultes web article específic (611): [cat] 225, [cast] 210 i [eng] 176



ART I ESCOLA

Projecte 2015-2016 - El Buït - Projecte en procés

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona

Amb la col·laboració de: L'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, la Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, H. Associació èr a les Arts Contemporànies, Idensitat, Materials Educatius, el col·lectiu Morir de Frio, Pack d'Art i la Universitat de Vic.

Centres educatius participants: 28 centres educatius

C. L'Escorial, C. La Salle, C. Pare Coll Fedac, C. Sagrat Cor, C. Sant Miquel dels Sants, C. Vedruna, CEE L'Estel, CEE Ramon Surinyach, Esc. Andersen, Esc. Doctor Salarich, Esc. El Despujol Esc. Esc. Guillem de Mont-rodon, El Gurri, Esc. El Vinyet, Esc. Els Castanyers, Esc. L'Era de Dalt, Esc. L'Espill, Esc. Miquel Martí i Pol, Esc. Muntanyola, Esc. Rellinars, Esc. Rocaprevera, Esc. Sentfores, Esc. Tomàs Raguer, INS Jaume Callís, INS La Plana, INS Les Margues, INS Miquel Martí i Pol, INS Moianès.

Total d'alumnes participants: 3.000 alumnes aproximadament.

Ciutats de procedència: Calldetenes, Folgueroles, Lliçà d'Amunt, Manlleu, Moià, Muntanyola, Rellinars del Vallès, Ripoll, Roda de Ter, Sentfores, Solsona, Taradell, Tona, Torelló, Vic i Viladrau

Total de projectes que s'estàn realitzant: 30 projectes

Web Art i Escola: artiescola.cat

Consultes web article específic (216): [cat] 114, [cast] 59i [eng] 43

Consultes web. Total articles d'Art i Escola 05 (4.879): [cat] 4.879



DIGUES LA TEVA

2015-2016 en procés

Taller d'expressió audiovisual

Taller impartit per: Bruna Dinarès, Neus Larred i Elisabet Wenceslao

Coordina: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i Institut Les Margues

Total d'alumnes participants: 18 alumnes.

Ciutats de procedència: Calldetenes, Folgueroles, Sant Julià de Vilatorrada.

Total de projectes realitzats: 4 curtmetratges.



HIBRIDACIONS I CONTEXTOS

Curs 2015-2016 en procés

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic.

Centres participants: Ajuntament de Mataró, Alberg Municipal La Panera, Bòlit Centre d'Art Contemporani, Centre d'Art la Panera, Centre d'Art Tecla Sala, ERAM - Escola Universitària de Salt, Escola d'Art d'Amposta, Escola d'Art i Superior de Disseny Deià, Escola d'Art i Disseny Illa, Escola d'Art i Superior de Disseny Llotja, Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot, Escola d'Art i Superior de Disseny Pau Gargallo, Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella, Escola d'art i Disseny de Tarragona, Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol, Escola Eina, Escola Massana, Escola Municipal d'Art de Girona, Espai Municipal d'Art de Girona, Fundació Antoni Tàpies, Fundació Miró, Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre, MAC Centre d'Art, Museu d'Art Modern de Tarragona, Nau Estruch, Sala d'Art Jove, Universitat de Barcelona i Universitat de Girona.

Ciutats de procedència: Amposta, Badalona, Barcelona, Girona, L'Hospitalet de Llobregat, Lleida, Mataró, Olot, Sabadell, Salt, Tarragona i Vic

Total d'alumnes participants: 200 alumnes aproximadament

Total de projectes realitzats: 10 projectes

Web Hibridacions i Contextos: hibridacions.net

Consultes web article específic (223): [cat] ,124 [cast] 41 i [eng] 58 Universitat de Barcelona i Universitat de Girona



MALETA ART+ESCOLA+LLUM

Desembre 2015 - En procés

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona

Amb la col·laboració de: El Col·legi d'Arquitectes, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, la Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, H. Associació èr a les Arts Contemporànies, Materials Educatius, el col·lectiu Morir de Frio, Pack d'Art i la Universitat de Vic.

Centres educatius que han utilitzat la maleta: Casal FPOFD, Institut Antoni Pous i Sagrats Cors de Torelló.

Total d'alumnes participants: 120 participants.

Ciutats de procedència: Torelló, Manlleu, Collsuspina i Centelles

Total de projectes realitzats: 3 projectes

Web del projecte: artiescola.cat

Consultes web article específic (1.286): [cat] 921, [cast] 180 i [eng] 185

Consultes artiescola.cat. Article específic (639): [cat] 639



PRESENTACIÓ MALETA ART+ESCOLA+LLUM

26.11.2015

A càrrec de: Toni Cirera, Anna Dot i Blai Marginedas.

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona

Amb la col·laboració de: El Col·legi d'Arquitectes, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, la Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, H. Associació èr a les Arts Contemporànies, Materials Educatius, el col·lectiu Morir de Frio, Pack d'Art i la Universitat de Vic.

Total d'assistents: 33 participants.

Ciutats de procedència dels participants: Calldetenes, Centelles, l'Esquirol, Folgueroles, Gurb, Lliçà d'amunt, Manlleu, Roda de Ter, Sant Bartomeu del Grau, Sant Vicens de Torelló, Torelló, Vic.

Web del projecte: artiescola.cat

Consultes web article específic (1.286): [cat] 921, [cast] 180 i [eng] 185

Consultes artiescola.cat. Article específic (639): [cat] 639

[Programa EDU] Miniespai



TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Experimentem a partir dels llibres de *Pop-Up* de David A. Carter

07.02.2015

Taller impartit per: Bruna Sadurní i Núria Simó

Participants: 4 grups/famílies amb un total de 13 participants

Ciutats de procedència: Aiguafreda, Taradell i Vic

Consultes web article específic (1.292): [cat] 716, [cast] 268 i [eng] 308



TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Experimentem a partir del llibre *El gran bazar* de V. V. Randunsky

18.04.2015

Taller impartit per: Bruna Sadurní i Núria Simó

Participants: 6 grups/famílies amb un total de 19 participants

Ciutats de procedència: Aiguafreda, Collsuspina, Santa Eulàlia de Riuprimer i Vic

Consultes web article específic (1.292): [cat] 716, [cast] 268 i [eng] 308



TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Una proposta per descobrir, experimentar i crear a partir del llibre *El Monstre de Colors* d'Anna Llenas

06.06.2015

Taller impartit per: Bruna Dinarès, Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao

Participants: 6 grups/famílies amb un total de 19 participants

Ciutats de procedència: Aiguafreda, Oristà, Santa Eulàlia de Riuprimer, Tona i Vic

Consultes web article específic (983): [cat] 411, [cast] 277 i [eng] 295



REPETICIÓ DEL TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Una proposta per descobrir, experimentar i crear a partir del llibre *El Monstre de Colors* d'Anna Llenas

27.06.2015

Taller impartit per: Bruna Dinarès, Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao

Participants: 6 grups/famílies amb un total de 16 participants

Ciutats de procedència: Barcelona, Sant Pere de Torelló, Torelló i Vic

Consultes web article específic (983): [cat] 411, [cast] 277 i [eng] 295



TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Una proposta per descobrir, experimentar i crear a partir del llibre *Juego de los colores* d'Hervé Tullet

18.07.2015

Taller impartit per: Bruna Dinarès i Bruna Sadurní

Participants: 5 grups/famílies amb un total de 13 participants

Ciutats de procedència: Manlleu, Sant Pere de Torelló, Taradell i Vic

Consultes web article específic (559): [cat] 223, [cast] 135 i [eng] 203



TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Una proposta per descobrir, experimentar i crear a partir del llibre *El calaix de l'artista* de Joan Barrets i Anna Terricabras

26.09.2015

Taller impartit per: Bruna Dinarès, Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao

Participants: 4 grups/famílies amb un total de 11 participants

Ciutats de procedència: Taradell i Vic

Consultes web article específic (889): [cat] 515, [cast] 153 i [eng] 221



REPETICIÓ DEL TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Una proposta per descobrir, experimentar i crear a partir del llibre *El calaix de l'artista* de Joan Barrets i Anna Terricabras

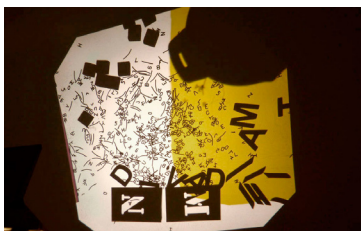
10.10.2015

Taller impartit per: Bruna Dinarès, Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao

Participants: 5 grups/famílies amb un total de 14 participants

Ciutats de procedència: Gurb, Torelló, Santa Eulàlia de Riuprimer i Vic.

Consultes web article específic (889): [cat] 515, [cast] 153 i [eng] 221



TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Una proposta per descobrir, experimentar i crear a partir del llibre *Letra a letra* d'Àngels Navarro

21.11.2015

Taller impartit per: Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao

Participants: 4 grups/famílies amb un total de 10 participants

Ciutats de procedència: Santa Eulàlia, Taradell i Vic

Consultes web article específic (441): [cat] 223, [cast] 94 i [eng] 124



TALLER EN FAMÍLIA AL MINIESPAI

Una proposta per descobrir, experimentar i crear a partir del llibre *Juego en la oscuridad* d'Hervé Tullet

19.12.2015

Taller impartit per: Bruna Dinarès i Bruna Sadurní.

Participants: 5 grups/famílies amb un total de 18 participants

Ciutats de procedència: Taradell, Torelló i Vic

Consultes web article específic (304): [cat] 135, [cast] 71 i [eng] 98

PRESENTACIONS A ACVIC



L'EMBASAMENT DE SAU

Presentació de **Joan Lagunas**

23.01.2016

Assistents: 35

Consultes web article específic (1.224): [cat] 640, [cast] 308 i [eng] 276



ORISTÀ

Presentació de **Xavier Tornafoch**

27.11.2015

Assistents: 20

Consultes web article específic (637): [cat] 291, [cast] 167 i [eng] 179

Jornades on ha participat ACVic



III JORNADA DE L'EQUIP AMB SENSE ART I ESCOLA DE L'INSTITUT DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ DE LA UAB AL MACBA

Presentació del projecte Art i Escola

17.01.2015

A càrrec de: Assumpta Cirera i Maite Palomo

Assistència: 250



XII JORNADES ART, EDUCACIÓ I COMUNITAT. PROJECTES ARTÍSTICS I INTERVENCIÓ EN CONTEXTOS SOCIALS

Museu d'Art Modern Tarragona

29.04.2015

A càrrec de: Ramon Parramon

Assistència: 85



25 FEB / 1 MAR
2015

ARCO

Presentació ACVic a porta tancada

25.02.2015

Assistents: 30

Ciutats de procedència: Barcelona, Bogotà i Vic



ACTE DE PRESENTACIÓ DELS TREBALLS GUANYADORS DELS PREMIS EARTVIC 2015.

13.04.2015

Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic

A càrrec de: Professorat de l'Escola d'Art

Assistència: 70



Generalitat de Catalunya
gencat.cat



Càpsula "A cop d'Art amb l'Educació Social" a Dixit Centre de Documentació de Serveis Socials de VIC

28.05.2015

Universitat de Vic

A càrrec de: Ramon Parramon

Assistents: 40



Invitados internacionales participarán en el seminario sobre arte y territorio

Centro Nacional de la Cultura y de las Artes. Valparaíso

21.10.2015

Presentación de **Ramon Parramon**

Asistentes: 50

[IS] In situ

Es refereix a projectes en residència per elaborar projectes en el context. Haurà de tenir un àmbit d'actuació comarcal. Interessa explorar el desenvolupament de projectes per a contextos molt definits, ja sigui un col·lectiu, un barri, un poble. Per activar aquest programació s'haurà de potenciar la relació amb poblacions en un radi d'acció proper a la ubicació del centre. La línia d'acció Insitu podrà desenvolupar intercanvis internacionals amb altres centres que treballin amb la producció i residència d'artistes.

COL·LABORACIONS



ADOBERIES+

Suport al col·lectiu

Participants: Rosa Campalans, Emilia Capella, Santiago Cirugeda, Joanot Cortés, Berta Gonzalez, David Lòpez, Mechu Lopez-Bravo, Roser Matamala, Andreu Minoves, Helena Muñoz, Arnau Musach, David Oliva, Mercè Pares, Pilar Sanmartin, Eulàlia Subirana, Clara Terradellas, Andreu Teruel.

Ciutats de procedència dels participants: Barcelona, l'Esquirol, Girona, Manlleu, Sant Feliu de Guíxols, Santa Eugènia, Sevilla i Vic.

PUBLICACIONS



AIXÒ NO ÉS UN MUSEU. ARTEFACTES MÒBILS A L'AGUAIT

Recull de les peces de l'exposició itinerant entre 2015 i 2015

Martí Peran

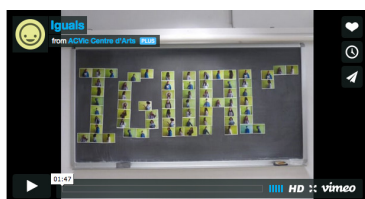
Acción Cultural Española (AC/E), ACVic Centre d'Arts Contemporànies



ART + ESCOLA + LLUM

Recull dels projectes participants al projecte Art i Escola 04

VÍDEOS D'ACTIVITATS



DIGUES LA TEVA! Projectes finals 2014-2015

Publicat: 19.05.2015

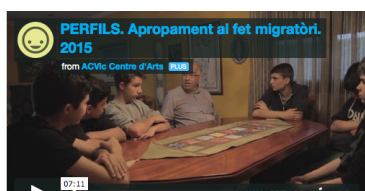
Consultes web article específic (732): [cat] 130, [cast] 307 i [eng] 295



HIBRIDACIONS I CONTEXTOS 02 Jornades de presentacions

Publicat: 08.07.2015

Consultes web article específic (124): [cat] 124



PERFILS Apropament al fet migratòria

Publicat: 23.06.2015

Consultes web article específic (500): [cat] 244, [cast] 124 i [eng] 132



QUAM 2015

Publicat: en procés

REUNIONS D'ALTRES ENTITATS A ACVIC

Reunió Departament de Cultura de la Generalitat amb Ajuntament de Vic

23.11.2015

Assistència: 18 persones

Reunió Plataforma d'Artistes de Catalunya

20.11.2015

Assistència: 15 presones

Gravació de la maqueta de la ciutat de Vic

09.12.2015

Reunió Adoberies

15.12.2015

CONVENIS DE COL·LABORACIÓ

Conveni de col·laboració amb Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic per alumnes en pràctiques.

Conveni amb l'Agència Catalana de Joventut amb el marc del Programa d'Arts Visuals.

Conveni de col·laboració amb la Universitat de Barcelona per alumnes en pràctiques.

PREMIS

ACVic Centre d'Arts Contemporànies guanyador del **Premi EART** de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic pel projecte ART I ESCOLA

13.04.2015

Certificat de reconeixement pel projecte Digues la teva! dins del programa **Adobe Youth Voices** de la Fundació Adobe.

01.10.2015

3. LA XARXA

CIUTATS DE PROCEDÈNCIA DELS PARTICIPANTS I PONENTS (60)

Catalunya (34)

Badalona
 Barcelona
 Bellpuig
 Calldetenes
 Cardedeu
 Castellcir
 Esplugues de Llobregat
 Folgueroles
 Girona
 Gurb
 L'Esquirol
 L'Hospitalet de Llobregat
 Lladó
 Lleida
 Lliçà d'Amunt
 Mataró
 Moià
 Muntanyola
 Olot
 Rellinars del Vallés
 Ripoll
 Roda de Ter
 Sabadell
 Sant Bartomeu del Grau
 Sant Julià de Vilatorça
 Solsona
 Taradell
 Tàrraga
 Terrassa
 Tona
 Torelló
 Vic
 Vidreres
 Viladrau

Espanya (7)

Beasain
 Madrid
 Murcia
 Palma de Mallorca
 Santa Cruz de Tenerife
 Sevilla
 Vitoria-Gasteiz

Fora d'Espanya (19)

Berlin
Bogotà
Buenos Aires
Cali
Culver City
Guadalajara
Londres
Lynchburg
Maison Alfort
Mèxic DF
Nova York
Oakland
Saint Carolina
Salvador de Bahía
Sao Paolo
Sherman Oaks
Tabasco
Thônex
Val Paraíso

CIUTATS DE PROCEDÈNCIA DELS ASSISTENTS A LES ACTIVITATS (40)

Catalunya (38)

Aiguafreda
Arenys de Munt
Barcelona
Caldetenes
Camprodon
Collsuspina
Espinelles
Espluga de Francolí
Esquirol
Folgueroles
Girona
Gurb
Hospitalet de Llobregat
L'Esquirol
La Garriga
Lladó
Llicà d'Amunt
Manlleu
Moia
Muntanyola
Oristà
Rellinars del Vallès
Ripoll
Roda de Ter

Sant Bartomeu del Grau
 Sant Hipòlit de Voltregà
 Sant Julià de Ramis
 Sant Julià de Vilatorrada
 Sant Pere de Torelló
 Santa Eugènia de Berga
 Santa Eulàlia de Riuprimer
 Seva
 Taradell
 Terrassa
 Tona
 Torelló
 Vic
 Viladrau

Espanya (1)

Sevilla

Fora Espanya (1)

Trabes

XARXA DE COL-LABORADORS D'ACVIC (111)

Centres d'Art i Museus (20)

Arts Santa Mònica
 Bòlit Centre d'Art Contemporani
 Casino de Vic
 Centre d'Art la Panera
 Centre d'Art Tecla Sala
 Centre Cultural de Ripollet
 Centro Cultural Sao Paulo
 Fabra i Coats Fàbriques de Creació
 Fundació Antoni Tàpies
 Fundació Miró
 Lo Pati Centre d'Art Terres de l'Ebre
 Macba
 MAC Centre d'Art Contemporani
 Museu d'Art Modern de Tarragona
 Nau Estruch
 Sala d'Art Jove
 Sala Muncunill
 Sala Trinitaris de Vilafranca del Penedès
 Taller d'Isa Basset
 Temple Romà

Centres educatius (60)

CEE L'Estel
 CEE Ramon Surinyach
 Col·legi L'Escorial

Col·legi La Salle
 Col·legi Pare Coll Fedac
 Col·legi Sagrat Cor de Vic
 Col·legi Sagrats Cors de Torellò
 Col·legi Sant Miquel dels Sants
 Col·legi Vedruna
 ERAM - Escola Universitària
 Escola Andersen,
 Escola Bellpuig
 Escola d'Art d'Amposta
 Escola d'Art i Disseny Illa
 Escola d'Art i Disseny de Tarragona
 Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic
 Escola d'Art i Superior de Disseny Deià
 Escola d'Art i Superior de Disseny la Llotja
 Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot
 Escola d'Art i Superior de Disseny Ondara
 Escola d'Art i Superior de Disseny Pau Gargallo
 Escola d'Art i Superior de Disseny Serra i Abella
 Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol
 Escola d'Arts Plàstiques de Torelló
 Escola Doctor Salarich
 Escola Eina
 Escola El Cabrerès
 Escola El Despujol
 Escola Guillem de Mont-rodon
 Escola El Gurri
 Escola El Vinyet
 Escola Els Castanyers
 Escola Farigola
 Escola L'Era de Dalt
 Escola L'Espill
 Escola La Montjoia
 Escola Massana Centre d'Art i Disseny
 Escola Miquel Martí i Pol
 Escola Mossèn Cinto
 Escola Municipal d'Art de Girona
 Escola Muntanyola
 Escola Rellinars
 Escola Rocaprevera
 Escola Sant Marc
 Escola Sentfores
 Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques
 Escola Tomàs Raguer
 Escola Vic Centre
 INS Antoni Pous
 INS Jaume Callís
 INS La Plana
 INS Les Margues

INS Miquel Martí i Pol
 INS Moianès
 INS Taradell
 SI Gurb
 Universitat Autònoma de Barcelona
 Universitat de Barcelona
 Universitat de Girona
 Universitat de Vic

Institucions i entitats (21)

Ajuntament de Mataró
 Ajuntament de Terrassa
 Ajuntament de Vic
 Ajuntament de Vilafranca
 Alberg Municipal La Panera
 ARCO
 CAPP Collaborative Arts Partnership Programme
 Centre de Recursos Pedagògics
 Consell Comarcal d'Osona
 Col·legi d'Arquitectes d'Osona
 Deriva Mussol
 Diputació de Barcelona
 Espai Estació Jove de Girona
 Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament
 Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura
 Generalitat de Catalunya. Serveis Territorials a la Catalunya Central del Departament de Cultura
 OSIC Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural
 ICEC Institut Català de les Empreses Culturals
 Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
 Sala Art Jove de la Generalitat
 Salvem les Adoberies

Empreses vinculades amb la cultura i l'educació (9)

Acción Cultural Española AC/E
 Adobe Youth Voices
 Asociación Hablar en Arte
 Bar- Restaurant El Gravat
 Mancomunitat La Plana
 Materials Educatius
 Morir de Frío
 Nyamnyam
 Pack d'Art

ACVic forma part de la xarxa de centre d'art **XARXAPROD**.

4. COMUNICACIÓ

Difusió d'activitats



SENSE PAISATGE
Arturo/fito Rodríguez ·
Igor Rezola · Mawatres,
Juan Pablo Orduñez
10.10.2014 - 10.01.2015



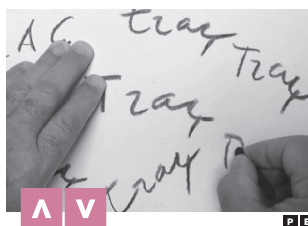
*Estratègia de
la precarietat*
**FRANCESC
ABAD**



**MECANISMES
DE CREACIÓ
COL·LECTIVA**
20.02.2015 - 18.04.2015



LA GRAN FESTA
Enric Mauri
20.02.2015 - 18.04.2015



**TRAÇ.
XERRADES
DIBUIXADES**
Oscar Guayabero amb
Javier Peñafiel, Ferran Blancafort,
Albert Cano i Ramon Faura
06, 13, 20 i 27.03.2015



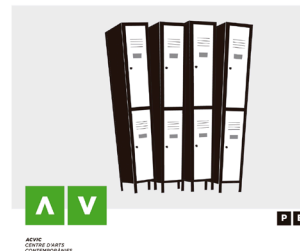
Et convidem a la inauguració de l'exposició
que tindrà lloc el dijous 14 de maig a
les 7 de la tarda a ACVic Centre d'Arts
Contemporànies (Sant Francesc, 1 Vic)



ART + ESCOLA
2014 - 2015



HOMING
Queralt Armengol
14.05.2015 - 27.06.2015



**SENSE
REMITENT**
Col·lectiu Ramart
25.09.2015 - 07.11.2015



ECONOMIES DEL DESGAST

Toni Giró i Jordi Mitjà

A cura de Magdala Perpinyà

25.09.2015 – 31.12.2015



PROJECTES EDUCATIUS

Sala d'Art Jove

Isabel Barrios Ibars - Miriam C. Cabeza -
Carlos Canales - Àngel Garau - Judit Onsès

27.11.2015 – 31.12.2015

PÀGINES WEB D'ACVIC

ACVic Centre d'Arts Contemporànies

www.acvic.org

Art i Escola

www.artisescola.cat

Hibridacions i Contextos

www.hibridacionsicontextos.net

PRESÈNCIA D'ACVIC EN ELS MITJANS DE COMUNICACIÓ CONVENCIONALS I DIGITALS 2015

Articles publicats a la pàgina web d'ACVic

16.01.2015 Terrassa Digital | Francesc Abad repensa la seva darrera obra en una mostra a la Sala Muncunill

19.01.2015 Vilaweb | Joan Lagunas parlarà de l'embassament de Sau a ACVic

19.01.2015 Bonart | Francesc Abad presenta "Estratègia de la precarietat" al Centre Cultural de Ripollet

19.01.2015 La Vanguardia | Ripollet acoge una exposició dedicada al pionero el arte conceptual Francesc Abad

22.01.2015 Pyrénées Orientales | Exposition de Francesc Abad - Maison de la Catalnité à Perpignan

23.01.2015 El 9 Nou | Joan Lagunas parla sobre l'embassament de Sau a l'ACVic

23.01.2015 El Vigatà | L'exposició "Estratègia de la precarietat" produïda per l'ACVIC, arriba a Terrassa

26.01.2015 El 9 Nou | L'exposició de Francesc Abad a l'ACVic comença la itinerància

26.01.2015 Nació Digital | La sala Muncunill acull una mostra sobre Francesc Abad

30.01.2015 El 9 Nou | Cursos de 'mapping', literatura i iniciació a l'art, a l'ACVIC

30.01.2015 El Vigatà | El vigatà Joan Lagunas parla de l'Embassament de Sau a l'ACVic Centre d'Arts Contemporànies

18.02.2015 Bloc Polièdrica | Exposició Mecanismes de creació col·lectiva

20.02.2015 Bloc Info BBAA de la Universitat de Barcelona | Doble inauguració: "Mecanismes de creació col·lectiva i La gran festa

20.02.2015 El 9 Nou | L'ACVic exposa tres projectes de creació col·lectiva

20.02.2015 El Ter.net | El col·lectiu Morir de frío, amb la manlluenca Raquel Vila, en una mostra de l'ACVic

20.02.2015 El Vigatà | L'ACVic Centre d'Arts Contemporànies, inagura aquest vestre tres exposicions

12.03.2015 Vilaweb | La creació col·lectiva protagonitza una exposició al Centre d'Arts Contemporànies de Vic

16.03.2015 El 9 Nou | Cicle de 'xerrades dibuixades' a l'ACVic

30.03.2015 El 9 Nou | L'Ajuntament assegura l'ACVic amb una concessió per 4 anys

02.04.2015 El 9 Nou | Enric Maurí i la crisi, a l'ACVic

17.04.2015 El Vigatà | La QUAM estudiarà com convertir les Adoberies en un espai cultural

-
- 17.04.2015 El Vigatà | Pep Rosanes-Creus presenta “Hi havia una vegada” a l’ACVic
- 20.04.2015 El 9 Nou | Escriptors amb molta implicació
- 24.04.2015 El 9 TV | Reportatge d’Art i Escola 04
- 24.04.2015 El Vigatà | Presentació de la IV edició del Projecte Art i Escola
- 27.04.2015 El 9 Nou | Art i Escola ha involucrat aquest any 31 centres
- 30.04.2015 El 9 Nou | Art i Escola ‘ocupa’ la UVic durant tres dies
- 30.04.2015 El Vigatà | La quarta edició d’Art i Escola presenta obres d’alumnes d’escoles i instituts a la UVic-UCC
- 11.05.2015 El 9 Nou | L’ACVic inaugura aquest dijous la mostra “Art i escola”
- 15.05.2015 El Vigatà | L’ACVic va inaugurar ahir l’exposició sorgida de la 4a edició del projecte ART I ESCOLA
- 22.05.2015 El 9 Nou | Art, Escola i Llum, a l’ACVic
- 03.06.2015 El 9 TV - Reportatge de l’exposició ART + ESCOLA + LLUM
- 26.06.2015 El 9 Nou | Queralta Armengol mostra a l’ACVic les imatges de la seva vida nòmada
- 07.07.2015 Bonart | La QUAM proposa transformar les antigues Adoberies en un espai cultural i social
- 07.07.2015 El 9 Nou | La QUAM 2015 vol transformar les adoberies de Vic en un espai cultural i social
- 10.07.2015 El Digital de Girona | La QUAM 2015 es proposa transformar les antigues adoberies de Vic en un espai cultural i social
- 12.07.2015 Osona.com | La QUAM proposa transformar les antigues adoberies de Vic
- 13.07.2015 La xarxa comunicació local | El QUAM 2015 presenta un projecte per convertir les antigues adoberies de Vic en un centre cultural
- 14.07.2015 Vilaweb | La QUAM 2015 es proposa transformar les antigues adoberies de Vic en un espai cultural i social
- 15.07.2015 La Vanguardia | QUAM quiere transformar las antiguas adoberías de Vic en centro sociocultural
- 16.07.2015 La Vanguardia | QUAM quiere transformar las antiguas adoberías centro sociocultural
- 17.07.2015 El Vigatà | El “joc dels colors” arriba al Miniespai de l’ACVic de la mà de Bruna Sadurní
- 20.07.2015 La Vanguardia | Els Semàfors. Reflexió sobre els nous usos que podria tenir el barri de les Adoberies
- 20.07.2015 La Vanguardia | Vic quiere salvar del abandono las curtidurías
- 20.07.2015 La Vanguardia | Vic vol salvar de la ruïna les seves velles adoberies
- 21.07.2015 ACN | L’estat actual de les Adoberies de Vic i com donar nous usos a un futur espai renovat, a debat (vídeo)
- 21.07.2015 ACN | L’estat actual de les Adoberies de Vic i com donar nous usos a un futur espai renovat, a debat
- 21.07.2015 Aldia.net | L’estat actual de les Adoberies de Vic i com donar nous usos a un futur espai renovat, a debat

-
- 21.07.2015 Directe.cat | L'estat actual de les Adoberies de Vic i com donar nous usos a un futur espai renovat, a debat
- 21.07.2015 La Vanguardia | L'estat actual de les Adoberies de Vic i com donar un futur espai renovat, a debat
- 21.07.2015 TV3 | L'estat actual de les Adoberies de Vic i com donar nous usos a un futur espai renovat, a debat
- 22.07.2015 Canal Taronja | Les Adoberies i com es dóna un bon ús a aquest espai
- 22.07.2015 Vilaweb | La QUAM estudia l'estat actual de les Adoberies de Vic i com donar-hi nous usos
- 22.07.2015 Vilaweb | La QUAM estudia l'estat actual de les Adoberies de Vic i com donar-hi nous usos
- 23.07.2015 Aldia.cat | L'estat actual de les Adoberies de Vic i com donar nous usos a un futur espai renovat, a debat
- 23.07.2015 El 9 Nou | Notícia a El 9 Informatiu
- 24.07.2015 ACN | Un grup d'estudiosos estima que una rehabilitació integral de la zona de les adoberies de Vic tindria un cost de 40 MEUR
- 24.07.2015 Directe.cat | Un grup d'estudiosos estima que una rehabilitació integral de la zona de les adoberies de Vic tindria un cost de 40 MEUR
- 24.07.2015 El 9 Nou | Amunt i QUAM
- 24.07.2015 El 9 Nou | Idees per a les Adoberies
- 24.07.2015 El Vigatà | L'arquitecte Santiago Cirugeda proposa transformar les abandonades adoberies de Vic a la QUAM 2015
- 24.07.2015 El Vigatà | Últims dies d'ART + ESCOLA + LLUM
- 24.07.2015 La Vanguardia | Un grup d'estudiosos estima que una rehabilitació integral de la zona de les adoberies de Vic tindria un cost de 40 MEUR
- 24.07.2015 Televisió TV3 | Un grup d'estudiosos estima que una rehabilitació integral de la zona de les adoberies de Vic tindria un cost de 40 MEUR
- 24.07.2015 TV3 a la carta | Telenotícies Comarca de Barcelona
- 25.07.2015 Vilaweb | La rehabilitació integral de la zona de les adoberies de Vic tindria un cost de 40 MEUR
- 27.07.2015 El 9 Nou | Adoberies, comptador a zero
- 27.07.2015 Vilaweb | La rehabilitació integral de la zona de les adoberies de Vic tindria un cost de 40 MEUR
- 29.07.2015 El 9 Nou | Adoberies, comptador a zero
- 29.07.2015 El punt avui | Adoberies, comptador a zero
- 31.07.2015 El 9 Nou | La cultura com a transformació social
- 10.08.2015 Blog A corre-cuita | La cultura com a transformació social
- 21.09.2015 Revista Bonart | ACVic inaugura les col·lectives "Economies del desgast" i "Sense remitent"
- 25.09.2015 El Vigatà | "Economies del desgast" i "Sense Remitent" s'instal·len a l'ACVic fins a finals d'any
- 25.09.2015 El Vigatà | L'ACVic organitza un taller infantil d'iniciació al món del "art de la terra" al Miniespai
- 26.09.2015 Diari Tarragona | Las prácticas pedagógicas acercan las prácticas artísticas al tejido social
-

-
- 29.09.2015 La Xarxa La Tarda | Entrevista a Ramon Parramon, director artístic d'ACVic
- 30.09.2015 Nació Digital | Rehabilitació de les Adoberies: fum o realitat?
- 02.10.2015 Al dia | ACVic critica la sociedad de consumo en la exposició "Economías del desgaste"
- 02.10.2015 El 9 Nou | L'ACVic recupera el 'viver'
- 02.10.2015 El día | ACVic critica la sociedad de consumo en la exposició "Economías del desgaste"
- 02.10.2015 Vilaweb | ACVic Centre d'Arts Contemporànies estrena la seva nova temporada d'exposicions
- 05.10.2015 Vicolot.com | ACVic Centre d'Arts Contemporànies estrena la seva nova temporada d'exposicions
- 06.10.2015 Kedin | Exposición "Economies del desgast" en ACVic Centre d'Arts Contemporànies
- 06.10.2015 La Plana web | ACVic Centre d'Arts Contemporànies estrena nova temporada d'exposicions
- 06.10.2015 Presspeople.com | ACVic Centre d'Arts Contemporànies estrena la seva nova temporada d'exposicions amb una crítica a la societat de consum i un joc de correspondències artístiques
- 06.10.2015 Presspeople.com | ACVic Centre d'Arts Contemporànies estrena la seva nova temporada d'exposicions amb una crítica a la societat de consum i un joc de correspondències artístiques
- 06.10.2015 Web Ajuntament de Vic | ACVic Centre d'Arts Contemporànies estrena la seva nova temporada d'exposicions amb una crítica a la societat de consum i un joc de correspondències artístiques
- 10.10.2015 El 9 Nou | Exposició a partir d'una correspondència artística a l'ACVic
- 13.10.2015 Més Osona | ACVic inaugura temporada
- 21.10.2015 La Torre | Una exposició de Francesc Abad clou el seu itinerari a Vilafranca
- 23.10.2015 Ràdio RNE, Territori Clandestí | Economies del desgast
- 13.11.2015 33 Recomana | Economies del desgast
- 18.11.2015 Vilaweb | ACVic Centre d'Arts Contemporànies presenta la maleta
- 21.11.2015 Bonart | L'ACVic acull els projectes educatius de la Sala d'Art Jove 2015
- 23.11.2015 Ajuntament de Vic. Cultura | ACVic Centre d'Arts Contemporànies presenta la maleta pedagògica ART + ESCOLA + LLUM
- 23.11.2015 Bloc Polièdrica | Art i educació: recursos per fer i pensar
- 24.11.2015 Més Osona | La maleta, nous recurs pedagògic de l'ACVic
- 24.11.2015 Més Osona | Miniespai: un gran espai cultural
- 24.11.2015 Més Osona. Portada | Art en família
- 26.11.2015 Aldia.cat | El Centre d'Arts Contemporànies de Vic idea un material pedagògic perquè les escoles experimentin amb la llum
- 26.11.2015 Directe.cat | El Centre d'Arts Contemporànies de Vic idea un material pedagògic perquè les escoles experimentin amb la llum
- 26.11.2015 El Ter.net | ACVic ofereix una maleta pedagògica per treballar la llum i els colors
- 26.11.2015 La Vanguardia | El Centre d'Arts Contemporànies de Vic idea un material pedagògic perquè les
-

escoles experimentin amb la llum

26.11.2015 Núvol el digital de cultura | Nens de visita per una exposició d'art

26.11.2015 TV3 | El Centre d'Arts Contemporànies de Vic idea un material pedagògic perquè les escoles experimentin amb la llum

26.11.2015 Vilaweb | El Centre d'Arts Contemporànies de Vic idea un material pedagògic perquè les escoles experimentin amb la llum

27.11.2015 El 9 Nou | Xavier Tornafoch presenta la novel·la breu 'Oristà' a Vic

27.11.2015 El Vigatà | L'ACVic, Centre d'Arts Contemporànies, presenta la maleta pedagògica

27.11.2015 Lo campus diari | El Centre d'Arts Contemporànies de Vic idea un material pedagògic perquè les escoles experimentin amb la llum

30.11.2015 El 9 Nou | Xavier Tornafoch narra l'epopeia d'un brigadista a 'Oristà'

03.12.2015 Centre de Recursos Pedagògics | Nova maleta pedagògica: ART+ESCOLA+LLUM

04.12.2015 El 9 Nou | Una maleta de llum itinerant

04.12.2015 El Vigatà | ACVic presenta "la maleta" fruit d'ART + ESCOLA + LLUM

09.12.2015 Osona.Com | «La maleta pedagògica», un recurs per promoure l'art a les escoles

24.12.2015 Tria 33 | El consum desaforat i el treball amb els excedents

PRESÈNCIA D'ACVIC A LES XARXES SOCIALS I SUBSCRIPCIONS A LA NEWSLETTER D'ACVIC



Facebook (a data 31.12.2015)

5.901 persones els hi agrada el Facebook d'ACVic
En relació al 2014, hi ha 63 M'agrada més



Instagram (a data 31.12.2015)

138 persones segueixen el Instagram d'ACVic
En relació al 2014, hi ha 79 seguidors més



Twitter (a data 31.12.2015)

@acvic
729 Tweets escrits per ACVic
1.784 seguidors del Twitter d'ACVic
En relació al 2014, hi ha 316 seguidors més



Subscripcions a la Newsletter d'ACVic

9.550 subscriptors
En relació al 2014, hi ha 2.055 subscriptors més

5. LES ESTADÍSTIQUES

Activitats

Exposicions d'ACVic	8
Exposicions d'ACVic itinerants	3
Exposicions on ha participat ACVic	2
Jornades on ha participat ACVic	6
Projectes educatius d'ACVic	7
Tallers i presentacions educatives a ACVic	24

Usuaris i participants

Visites exposicions d'ACVic	6.908
Usuaris visites comentades	3.554
Visites exposicions on ha col·laborat ACVic	13.575
Visites exposicions itinerants d'ACVic	22.753
Assistència tallers i miniespais	505
Usuaris activitats vinculades a l'educació	9.218
Assistència a presentacions d'ACVic a altres espais	425

Pàgina web

Vistes web (activitats + vídeos + premsa)	74.364
Visites exposicions d'ACVic	10.632
Visites exposicions itinerants d'ACVic	36.328
Participants de formació (tallers, cursos, miniespai, projectes educatius...)	10.508
Xarxa de col·laboradors d'ACVic	111

	Visitants diferents	Visites	Pàgines
Gener	8.071,00	28.488,00	132.854,00
Febrer	12.072,00	40.119,00	178.129,00
Març	23.845,00	39.482,00	378.537,00
Abril	14.274,00	51.247,00	207.548,00
Maig	9.694,00	42.375,00	136.764,00
Juny	6.896,00	44.948,00	171.208,00
Juliol	7.326,00	45.042,00	307.090,00
Agost	8.512,00	39.993,00	220.813,00
Setembre	9.163,00	38.065,00	144.325,00
Octubre	7.515,00	29.993,00	126.958,00
Novembre	9.364,00	41.411,00	592.184,00
Desembre	8.913,00	30.660,00	182.418,00
Total	125.645,00	471.823,00	2.778.827

Per a més informació:

Pàgina web d'ACVic [<http://www.acvic.org>]