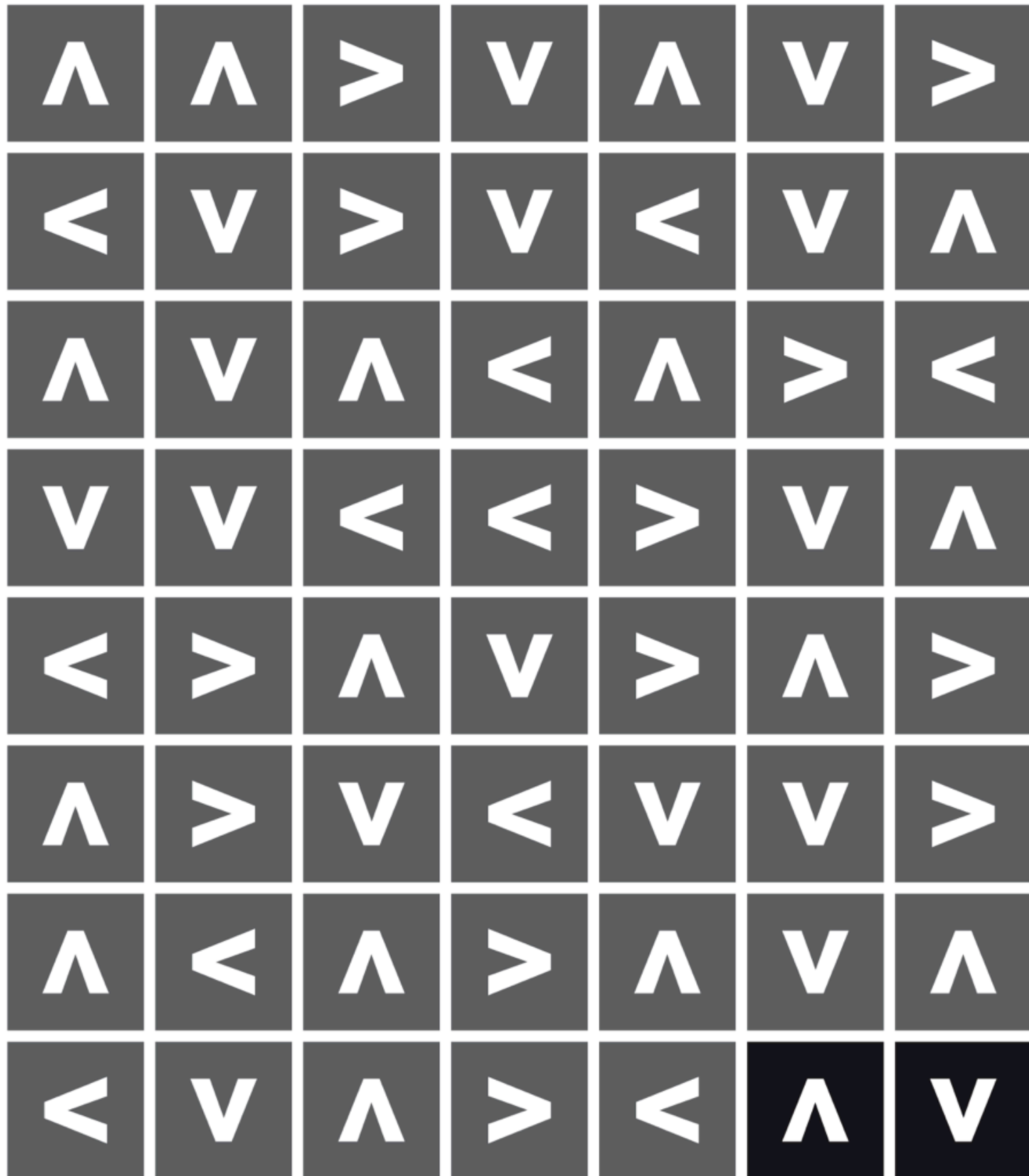




RESUM D'ACTIVITATS 2014

ACVIC
CENTRE D'ARTS
CONTEMPORÀNIES

ÍNDEX

1. ACVic Centre d'Arts Contemporànies	3
Equipament i línies d'acció	3
Equip	4
2. Resum d'activitats	5
3. La xarxa	26
4. Comunicació	30
5. Les estadístiques	36

1. ACVIC CENTRE D'ARTS CONTEMPORÀNIES

Equipament i línies d'acció

ACVic Centre d'Arts Contemporànies és un centre públic de l'**Ajuntament de Vic** i la **Generalitat de Catalunya**, gestionat per **H. Associació per a les Arts Contemporànies** per a la promoció de la creació, la investigació, la producció i la difusió de propostes vinculades a les pràctiques artístiques contemporànies.

És un centre compromès amb el seu entorn immediat que treballa amb el context nacional i internacional, per difondre la seva pròpia activitat, per acollir i interactuar amb experiències, artistes i actors culturals externs, en una lògica de coparticipació en l'esdevenir transversal de les pràctiques artístiques contemporànies.

ACVic Centre d'Arts Contemporànies es posiciona amb una línia d'acció centrada en la relació entre **l'activitat educativa, el territori i la interacció social**. Des d'aquest plantejament es persegueix generar una àmbit de confluència entre la producció artística i l'acció educativa, de manera que el fet educatiu esdevé una activitat emprenedora que incorpora elements de recerca, dinamitza aspectes de producció, incentiva la participació, construeix xarxa i requereix desplegar mecanismes de visibilitat i comunicació.

ACVic Centre d'Arts Contemporànies està inscrit a l'**Àrea de Cultura i Ciutadania de l'Ajuntament de Vic** i pertany a la **Xarxa de Centres Territorials d'Arts Visuals de Catalunya**, una xarxa pública en la que hi forma part conjuntament amb **Bòlit Centre d'Art Contemporani de Girona, La Panera de Lleida, MAC de Mataró, La Pati Centre d'Art d'Amposta, Centre d'Art de Tarragona, Tecla Sala de l'Hospitalet de Llobregat i Fabra i Coats Fàbrica de Creació de Barcelona**.

Equip

Direcció:	Ramon Parramon
Gerència i coordinació:	Maite Palomo
Administració i adjunta a coordinació:	Elisabet Wenceslao
Muntatge d'exposicions, manteniment i arxiu:	Carles Arumí
Activitats educatives:	Bruna Dinarés, Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao
Gestió del centre:	H. Associació per a les Arts Contemporànies
President:	Marià Dinarés
Vicepresidenta:	Anna Palomo
Secretari:	Anton Granero
Tresorer:	Víctor Sunyol
Vocals:	Aina Roca, Jordi Canudas, Jordi Lafon, Juan Carlos Moreno, Mía Guiteres, Miquel Bardagil, Montsita Rierola, Ferran Blancafort, Toni Ferron i Joan Enric Giménez
Disseny:	Eumogràfic
Audiovisuals i fotografia:	ACVic i control [z] visual
Traduccions anglès:	Anna Recasens i Alex Benzie
Correccions i traduccions castellà:	Nati Palomo
Visites guiades:	Bruna Dinarés, Bruna Sadurní i Elisabet Wenceslao amb la col·laboració d'Assumpta Cirera

2. RESUM D'ACTIVITATS

PROGRAMA EXPO	- PROJECTES EXPOSITIUS - APARADORS I PANTALLES - EXPOSICIONS ON HA PARTICIPAT ACVIC - EXPOSICIONS ON HA COL·LABORAT ACVIC - EXPOSICIONS ITINERANTS
----------------------	--

PROGRAMA EDU	- INTERFERÈNCIES PEDAGÒGIQUES - FORMACIÓ OBERTA - MINIESPAI
---------------------	---

PROGRAMA LAB	- IN SITU - COL·LABORACIONS - PUBLICACIONS - VIDEOS D'ACTIVITATS
---------------------	---

PROGRAMA EXPO

L'activitat expositiva constitueix de manera especial la possibilitat de fer públics i visibles els processos de treball desenvolupats en les diverses línies de programació, però també constitueix en sí mateixa un espai de recerca i experimentació. Això pren especial rellevància en el cas d'ACVic ja que les altres dues línies de programació són eminentment de procés i per tant poc visibles públicament. No totes les exposicions que es programen en el Centre són fruit del desenvolupament de projectes produïts, però sí que com a mínim una de les exposicions recollirà de manera explícita els elements processals i materials derivats de projectes produïts o en procés i de la labor pedagògica realitzada o en procés.

És important entendre l'activitat del Centre com un **centre d'operacions** en el sentit de producció de continguts i generador d'activitats, no tant com un centre eminentment expositiu. És important desenvolupar experimentacions en el territori de les exposicions i expandir l'activitat expositiva més enllà del espai físic del Centre.

[PE] Projectes Expositius

L'activitat expositiva constitueix de manera especial la possibilitat de fer públics i visibles els processos de treball desenvolupats en les diverses línies de programació, però també constitueix en sí mateixa un espai de recerca i experimentació. Això pren especial rellevància en el cas d'ACVic ja que les altres dues línies de programació són eminentment de procés i per tant poc visibles. No totes les exposicions que es programen en el Centre són fruit del desenvolupament de projectes produïts, però sí que com a mínim una de les exposicions recollirà de manera explícita els elements processals i materials derivats de projectes produïts o en procés i de la labor pedagògica realitzada o en procés.

L'activitat del Centre d'Art s'ha desenvolupat com un centre d'operacions en el sentit de producció de continguts i generador d'activitats, no tant com un centre eminentment expositiu. En aquest sentit es desenvolupen experimentacions en l'àmbit expositiu i s'expandeix l'activitat expositiva més enllà del espai físic del centre.

[AP] Aparadors i Pantalles

Aparadors i Pantalles és un projecte que forma part del Programa d'Exposicions d'ACVic que, mitjançant la convocatòria oberta i la invitació, planteja activar noves propostes pensades per fer ús d'una part de la façana de vidre de l'espai del Centre i alhora desenvolupin una versió del projecte per internet. Des de l'espai web acvic.org s'allotjaran els diversos projectes que formen part del programa. La concreció formal d'aquests projectes es planteja per aquests dos espais (físic i virtual) amb les adequacions tècniques que cadascun d'ells requereix.

[PE] Projectes Expositius



SOTA L'OMBRA DE L'OPTIMISME

08.11.2013 - 13.02.2014

Participants: Atsuko Arai, Curro Claret, Diego Ferrari, Les Salonnieres i Tanit Plana

Ciutats de procedència dels participants: Barcelona, Londres i Kioto

Visites: 901

Visites comentades: CAU La Garriga - Professors - Universitat de Vic. Educació Social - Col·legi Escorial. 4t ESO - Escola Oficial d'Idiomes - CAR Sant Tomàs

Ciutats de procedència dels visitants: La Garriga, Sant Tomàs i Vic

Consultes web article específic (3.097): [cat] 1.886, [cast] 650 i [eng] 561



EXTRALOCALS

Pràctiques artístiques realitzades en contextos exòtics

28.02.2014 - 03.05.2014

Participants: Caldo de cultivo + Todo por la praxis, Mariona Moncunill, Núria Güell i Roser Caminal

Ciutats de procedència: Barcelona, Madrid i Vidreres

Residències: Bogotà, El Caire, Estocolm i Helsinki

Visites: 713

Visites: Universitat de Vic. Edu infantil i Educació Primària - Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. Cicles formatius de Pintura, Escultura i Ceràmica - Professors - Col·legi Sant Miquel. 6é - Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. 1r batxillerat Escènic - IES la Plana. 4t ESO - Famíles - Individuals

Ciutats de procedència dels visitants: Vic

Consultes web d'ACVic article específic (1.646): [cat] 526, [cast] 653 i [eng] 467



ART + ESCOLA + XARXES

Exposició Art i Escola 03

15.05.2014 - 20.09.2014

Participants (26): Col·legi El Roser - Col·legi Escorial - Col·legi La Salle - Col·legi Sagrat Cor - Col·legi Sant Miquel dels Sants - CEE Ramon Surinyach - Escola Andersen - Escola Doctor Salarich - Escola El Gurri - Escola El Roure Gros - Escola El Vinyet - Escola Els Castanyers - Escola Espill - Escola Ildefons Cerdà - Escola L'Era de Dalt - Escola Miquel Martí i Pol - Escola Mossèn Cinto - Escola Vic Centre - Escola Tomàs Raguer - SI Gurb - Institut Jaume Callís - Institut La Plana - Institut Miquel Martí i Pol - Institut Taradell - Institut Tona - SI Calldetenes

Projectes: 29

Total alumnes participants: 1.746

Ciutats de procedència dels participants: Centelles, Folgueroles, Gurb, Lliçà d'Amunt, Manlleu, Manresa, Ripoll, Roda de Ter, Santa Eulàlia de Riuprimer, Sant Julià de Vilatorrada, Solsona, Taradell, Tona, Vic i Viladrau

Visites: 1.782

Visites comentades: Escola Miquel Martí Pol. P5 i 3r - Educació Infantil. Universitat de Vic. 3r - Escola El Roure Gros. P5 i primària - 4t ESO. Col·legi Escorial. 4t ESO - SI Calldetenes. 1r ESO - Escola Vic Centre. P3, P4. P5, 1r i 2n - IES La Plana. 2n ESO - Escola Salarich. 6é - Escola El Vinyet. P3 - P5 - Escola Espill. 1r i 2n de primària - Col·legi Sagrat Cor de Jesús. 6é - Casal d'Estiu Dr Salarich - Veïns de La Calla - Famílies de l'Escola Espill - Casal d'estiu Guillem de Montrodon - Institució cultural del CIC en anglès - Casal d'Estiu Estel - Casal d'Estiu Andersen - Casal Gurb - Universitat de Vic. 3r Educació Infantil - Famílies - Individuals

Ciutats de procedència dels visitants: Calldetenes, Lliçà, Santa Eulàlia de Riuprimer, Manresa, Solsona i Vic

Blog d'Art i Escola: [<http://artiescola.cat>]

Consultes web d'ACVic article específic (1.393): [cat] 703 , [cast] 283 i [eng] 407



SENSE PAISATGE

10.10.2014 – 24.01.2015

Participants: Arturo / fito Rodríguez Bornaetxea - Igor Rezola - Mawatres, Juan Pablo Orduñez

Ciutats de procedència dels participants: Beasain, Vitoria-Gasteiz i Murcia

Visites: 722 en procés

Visites comentades: Escola Elisava. Disseny gràfic - Escola d'Art de Trabes, Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic - Ajuntament de Vic - Col·legi Escorial. 2n ESO - Col·legi Escorial. 2n ESO - SI Calldetenes. 2n ESO - Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic - Col·legi Escorial. 4t ESO- Famílies - Individuals

Ciutats de procedència dels visitants: Barcelona, Trabes i Vic

Consultes web d'ACVic article específic (1.634): [cat] 541, [cast] 803 i [eng] 290

[AP] Aparadors i Pantalles



L'ALTRA CIUTAT

Projecte participatiu d'intervencions a l'espai públic de Vic

28.02.2014 - 03.05.2014

Projecte de: Alícia Casadesús i Sol Roca

Participants: Amanda Hinojosa, Biel Barnils, Colins Buko, Dolors Garcia, Eduard Puig, Eric Rubio, Janna Locher, Josep Franch, Laura Padrisa, Maria Tuneu, Mariona Piris, Meritxell Prat, Marta Camprubí, Marta Frigola, Mireia López, Montse Poch, Naira Martínez, Olga Guasch, Pau Sardiné, Pol Guinart, Rut Bau, Salvador Plans, Soraya Navarro, Verònica Navarro i Xavier Oró.

Ciutat de procedència dels participants: Folgueroles, Calldetenes i Vic
mpulsat per: Departament de Cultura i Ciutadania de l'Ajuntament de Vic
Amb la col·laboració de: Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, Col·legi d'Arquitectes de Vic, Universitat de Vic i ACVic Centre d'Arts Contemporànies

Disseny de l'exposició a càrrec de: Amanda Hinojosa, Laura Padrisa, Marta Camprubí, Montse Poch, Pau Sardiné, Pol Guinart, Soraya Navarro i Verònica Navarro.

Visites: 713

Visites comentades: Universitat de Vic. Edu infantil i Educació Primària - Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. Cicles formatius de Pintura, Escultura i Ceràmica - Professors - Col·legi Sant Miquel. 6é - Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. 1r batxillerat Escènic - IES la Plana. 4t ESO - Familes - Individuals

Ciutats de procedència dels visitants: Vic

Consultes web d'ACVic article específic (1.540): [cat] 595, [cast] 542 i [eng] 403



DEU MIL TARDES

Presentació de la publicació

10.04.2014 - 03.05.2014

Projecte de: Guillem Ramisa

Edició: Associació Tapís

Il·lustracions de la publicació: Ana Cabello, Bibiana Gala, Carlos Sadness, Ester Tarabal, Gerard Rodríguez, Irene Matarrodona, Joan Peiron, Jordi Farrés, Lara Alejandre, Maite Rosende, Martina Tarabal, Olga Capdevila, Óscar Astromujoff, Pol Anglada

Ciutat de procedència dels participants: Vic

Visites: 251

Visites comentades: Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. 1r batxillerat Escènic - IES La Plana. 4t d'ESO - Universitat de Vic. Educació Infantil i Primària

Ciutats de procedència dels visitants: Vic

Consultes web d'ACVic article específic (276): [cat] 231, [cast] 30 i [eng] 15



DIGUES LA TEVA! Exposició dels projectes finals del taller

15.05.2014 – 20.09.2014

Participants: Alumnes de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic

Amb el suport: Adobe Youth Voices

Visites: 1.732

Visites comentades: Escola Miquel Martí Pol. P5 i 3r - Educació Infantil. Universitat de Vic. 3r - Escola El Roure Gros. P5 i primària - 4t ESO. Col·legi Escorial. 4t ESO - SI Calldetenes. 1r ESO - Escola Vic Centre. P3, P4. P5, 1r i 2n - IES La Plana. 2n ESO - Escola Salarich. 6é - Escola El Vinyet. P3 – P5 - Escola Espill. 1r i 2n de primària - Col·legi Sagrat Cor de Jesús. 6é - Casal d'Estiu Dr Salarich - Veïns de La Calla - Famílies de l'Escola Espill - Casal d'estiu Guillem de Montrodon - Institució cultural del CIC en anglès - Casal d'Estiu Estel - Casal d'Estiu Andersen - Casal Gurb - Universitat de Vic. 3r Educació Infantil - Famílies - Individuals

Ciutats de procedència dels vistsants: Calldetenes, Lliçà, Santa Eulàlia de Riuprimer, Manresa, Solsona i Vic

Consultes web d'ACVic article específic (1.019): [cat] 409, [cast] 286 i [eng] 324

SALA LATERAL



PROJECTE COL-LABORATIU II

28.02.2014 - 03.05.2014

Exposició de Toni Sadurní i Irene Solà

Guanyadors ex aequo de la Beca Ciutat de Vic a la Producció Artística 2013

Ciutats de procedència: Berlin, Reykjavík, Brighton i Vic

Dins del programa de **NITSDIGITALS Cicle d'Arts Electròniques de Vic**

Visites: 713

Visites comentades: Universitat de Vic. Edu infantil i Educació Primària - Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. Cicles formatius de Pintura, Escultura i Ceràmica - Professors - Col·legi Sant Miquel. 6é - Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. 1r batxillerat Escènic - IES la Plana. 4t ESO - Famíles - Individuals

Ciutats de procedència dels visitants: Vic

Consultes web d'ACVic article específic (1.217): [cat] 545, [cast] 416 i [eng] 256



ÊTRE. PROJECTE FINAL / TRAJECTÒRIA

15.05.2014 - 07.06.2014

Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic

Projecte de Carla Serrat

Ciutats de procedència: Vic

Dins del programa de **NITSDIGITALS Cicle d'Arts Electròniques de Vic**

Visites: 522

Consultes web d'ACVic article específic (804): [cat] 284 , [cast] 276 i [eng] 244



DESCOBRIM LA CIUTAT

13.06.2014 - 05.07.2014

Participants: Alumnes de 2n d'Educació Primària de l'escola La Sínia

Ciutat de procedència dels participants: Vic

Visites: 371

Consultes web d'ACVic article específic (574): [cat] 305, [cast] 194 i [eng] 75



BOIRA BAIXA

09.09.2014 - 27.09.2014

Participants: Ignasi Arumí i Pau Uriel

Ciutat de procedència dels participants: Vic

Visites: 242

Consultes web d'ACVic article específic (344): [cat] 165, [cast] 99 i [eng] 80



DEL BLAU DE LA PARAULA

10.10.2014 - 31.10.2014

Dins del programa **Joan Vinyoli 1914/2014**

Participants: Jordi Sarrate

Ciutat de procedència dels participants: Centelles

Visites: 170

Consultes web d'ACVic article específic (472): [cat] 271, [cast] 116 i [eng] 85



EL BOSC DE LA MEMÒRIA

07.11.2014 - 22.11.2014

Participants: Josep M. Jordana

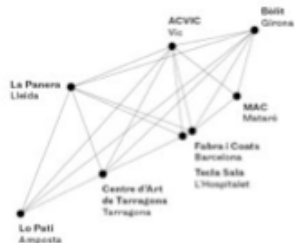
Ciutats de procedència: Vic

Dins del programa de **NITSDIGITALS Cicle d'Arts Electròniques de Vic**

Visites: 270

Consultes web d'ACVic article específic (387): [cat] 116, [cast] 61 i [eng] 47

Exposicions on ha participat ACVIC



UN DILEMA. L'art contemporani i la inversió en la incertesa

19.11.2013 – 12.01.2014. Arts Santa Mònica

Projecte de: Jeffrey Swartz

Col·laboren: Fundació Antiga Caixa Sabadell

Participants: Francesc Abad, Basurama, Ro Caminal, Curro Claret amb Arrels Fundació, Raimond Chaves & Gilda Mantilla, Democracia, Raquel Frieria, Ana Garcia-Pineda, Martí Guixé, Núria Güell amb Juanjo Garfia, Les Salonnières, Antoni Llena, Antoni Marquès, Josep-Maria Martín, Mariona Muncunill, Sofia Mataix & Miquel Ollé, Antonio Ortega, Gabriel Pericàs, Tere Recarens & Özay Sahin, Francesc Ruiz, Mireia Sallarès i Ivó Vinuesa

Ciutats de procedència: Barcelona, Madrid, Perpinyà, Colòmbia, Terrassa, Vidreres

Visites: 2.523

Consultes web article específic (476) [cat] 476

Exposicions Itinerants



ZONA INTERMÈDIA. DISSENY, ART I SOCIETAT

07.03.2014 - 14.05.2014

Museu d'Art de Cerdanyola (Can Domènech)

Comissariat: Curro Claret

Participants: Artlantique - Camper - Emili Padrós - Gemma Busquets - Ikea i Unicef - Katrina Furniture Project (Jenga Mwendo i Tammy Petro) - Laura Arqués, Marta Petreñas i Massimiliano Scaglione - Lee Kiseung - Makea - Mariscal - Martí Guixé - nanimarquina - Pablo España - Recetas Urbanas/ Santiago Cirugeda - Shigeru Ban Architects - Domènec - Núria Güell - Viuda De

Ciutats de procedència: Barcelona, Helsinki, Nova Orleans, València, Madrid, Sevilla i Tokyo

Visites: 157

Col·laboradors: e i Capsa

Consultes web article específic (1.410): [cat] 483, [cast] 368 i [eng] 559



ESTRATÈGIA DE LA PRECARIETAT Ripollet

05.11.2014-11.01.2015

Centre Cultural de Ripollet (Rambla de Sant Jordi, 2-4)

Comissariat per: Magdala Perpinyà i Miquel Bardagil

Participants: Francesc Abad

Ciutats de procedència: Terrassa

Amb el suport de: OSIC Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural

Visites: 169

Consultes web article específic (376): [cat] 188, [cast] 104 i [eng] 84

Exposicions on ha col·laborat ACVIC



DES DE LA PROXIMITAT

Les emocions com a matèria

17.01.2014 – 09.03.2014. Museu de l'Art de la Pell

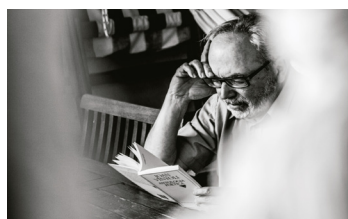
Projecte de: Manolo Gómez

Participants de l'exposició: Aina Roca, Xavier Déu, Toni Casassas, Jordi Canudas i Josep Ricart

Organitza: Associació d'exalumnes de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic i Museu de l'Art de la Pell

Col·labora: ACVIC Centre d'Arts Contemporànies

Visites: 537



VINYLEJANT

En el marc de l'Any Vinyoli

07.11.2014 – 06.12.2014. Casino de Vic

Participant: Marina Raurell

Organitza: Ajuntament de Vic, ACVIC Centre d'Arts Contemporànies i Casino de Vic

Ciutat de procedència dels participants: Vic

Visites: 835

Ciutats de procedència dels visitants (472): [cat] 271, [cast] 116 i [eng] 85



40 ANYS D'ART AL COL·LEGI D'APARELLADORS D'OSONA

28.11.2014 – 31.01.2015

Col·legi d'Aparelladors d'Osona

Visites: 72



SANZCLOS

19.12.2014 – 25.01.2015

Temple Romà

Participants: Ferran Sanz

Visites: 103

19.12.2014 – 08.02.2015

Museu de l'Art de la Pell

Participants: Ferran Sanz

Visites: 84

PROGRAMA EDU

El Centre pren com a eix d'activitats i d'investigació la pedagogia i la formació. Es plantegen inicialment una sèrie de punts a tenir en compte a l'hora de desplegar el conjunt d'aquestes activitats.

- Totes les activitats del Centre han de canalitzar accions educatives.
- Vinculació amb Centres de formació.
- Els projectes que es produeixin han de contemplar elements d'interacció amb col·lectius i espais educatius. (associacions, grups, escoles, ...)
- Les exposicions han de generar àmbits de treball, tallers i activitats amb centres educatius.
- Programació de seminaris, conferències i debats vinculats als projectes en producció i a les exposicions.
- S'activarà un programa de formació continuada des d'una perspectiva interdisciplinària.
- El Centre facilitarà espais per desenvolupar aquelles activitats de formació i pedagògiques que es vinculin a la programació d'exposicions o al desenvolupament de projectes específics.
- Algunes d'aquestes activitats es podran portar a terme en altres espais que tingui sentit fer-ho, per exemple en relació a centres educatius.

[FO] Formació Oberta

Projecte que entra dins dels paràmetres de la formació continuada, pensat per formar i reciclar professionals que treballen en el camp de l'art (entès de d'una perspectiva àmplia) i aportar experiències o àmbits professionals (des de la institució, la recerca o l'empresa), però també des d'una perspectiva divulgativa i oberta a generar nous públics.

El conjunt d'activitats formatives poden estar vinculades a la programació expositiva o a la de producció de projectes, però també ofertar-se d'una manera independent, generant una programació pròpia.

També és aquest un espai que inclou la QUAM des d'una perspectiva de renovadora. Es planteja com un programa propi del centre per a desenvolupar-se més enllà del context de Vic o Montesquiu, cercant col·laboracions amb altres centres d'art.

[IP] Interferències Pedagògiques

Interferències Pedagògiques, és un projecte per a desenvolupar-se en col·laboració amb centres educatius i creadors de diferents disciplines. Aquest espai de col·laboració es defineix a partir de projectes que ja es desenvolupen a les escoles, instituts o universitats i que investiguen formes d'incidir en l'espai social tot experimentant nous formats de representació. Un programa que s'adreça a institucions educatives mitjançant educadors i formadors que cerquen, en les pràctiques artístiques contemporànies, la possibilitat de generar metodologies d'aprenentatge basades en la creativitat, i estratègies per aplicar a diversos àmbits de coneixement.

[FO] Formació Oberta



CASANOVA-DRÀCULA

16.05.2014

Albert Serra, una incursió en el món de l'art

Presentació a càrrec de Artur Tort

Assistents: 38

Consultes web article específic (1.297): [cat] 646, [cast] 506 i [eng] 145



TROBADA DE DIRECTORS DE LA QUAM

Castell de Montesquiú

Participants: Martí Peran, Rosa Pera, Glòria Picazo, Montse Badia, Manel Clot, David G. Torres, Ton Granero, Hilde Teerlinck, Ramon Parramon, Florenci Guntín, Miquel Bardagil, Maia Creus, Oriol Ocaña i Maite Palomo

Assistents: 16



PAISATGES EN UNA LLIBRETA. Creem el nostre llibre d'artista.

02-06.09.2014

Impartit per: Bruna Dinarès i Eli Wenceslao

Ciutats de procedència: Calldetenes i Vic.

Assistents: 20 persones

Ciutat de procedència dels alumnes: Barcelona, Collsuspina, Folgueroles, Vic,

Consultes web article específic (1.147): [cat] 665, [cast] 237 i [eng] 245



PRESENTACIÓ LA MEVA LLIBRETA

06.09.2014

A càrrec de: Els participants del taller "Paisatges en una llibreta".

Amb la col·laboració de: Bruna Dinarès i Eli Wenceslao

Ciutat de procedència: Barcelona, Collsuspina, Folgueroles, Vic,

Assistents: 55 persones



LES LLUMS DE LA CIUTAT

29, 30 i 31.12.2014

Impartit per: Bruna Dinarès i Eli Wenceslao

Ciutat de procedència: Vic

Assistents: 7 persones

Ciutat de procedència dels alumnes: Vic

Consultes web article específic (2.207): [cat] 555, [cast] 100 i [eng] 1.552



CO-CREACIÓ D'ESPAIS EXPOSITIUS PER A INFANTS

25.11.2014, 8, 22 i 29.11.2014 i 13.12.2014

Impartit per: Lluís Sabadell Artiga

Amb la col·laboració de: Cocreable

Ciutat de procedència: Bescanó

Assistents: 18 persones

Ciutat de procedència dels alumnes: Bagà, Barcelona, Bigues, Calldetenes, Castellgalí, Centelles, l'Espluga de Francolí, Folgueroles, Manlleu, Tàrraga, Tona i Vic.

Consultes web article específic (2.267): [cat] 1.907, [cast] 185 i [eng] 175



QUAM 2014 | VISIONS - REVISIONS / ART-EDUCACIÓ

27 - 29.11.2014

FÒRUM QUAM 2014

29.11.2014

Ponents: Ramon Parramon, Glòria Picazo, Rosa Pera, Martí Peran, Jordi Colomer, Dolors Juárez, Isabel Rueda, Co-Creable, Marta Carrasco, Sergi Selvas, Jordi Ferreiro, Joan Boy, Joanot Cortés, Marta Sureda, Elisenda Belda, Gemma Carbó i Marta Galan

Assistència: 118

Convocatòria de projectes: 27

Consultes web article específic (3.973): [cat] 2.440 [cast] 1.221 i [eng] 312



QUAM 2014 | VISIONS - REVISIONS / ART-EDUCACIÓ

TALLER DOS DESCONEGUTS

Impartit per: Jordi Colomer

27 i 28.11.2014

Amb la col·laboració de: Arxiu Comarcal d'Osona

Assistents: 10

Consultes web article específic (3.973): [cat] 2.440 [cast] 1.221 i [eng] 312



PRESENTACIÓ DEL MONOGRÀFIC A LA REVISTA QUADERN

29.11.2014

A càrrec de: Maïa Creus i Oriol Ocaña

Participants de la publicació: Antoni Abad, Anna Recasens, Antoni Muntadas, Antonio Ortega, Blai Mesa, Cabello-Carceller, Domènec, Eugeni Bonet, Federico Guzmán, ferranElOtro, Francesc Abad, Glòria Bosch, Isaki Lacuesta, Joan Fontcuberta, Jeffrey Swartz, Jordi Cano, Jordi Canudas, Jordi Mitjà, Jorge Luís Marzo, José Luís González, Manel Esclusa, María Acaso, Martí Anson, Montse Badia, Montserrat Cortadellas, Nicolás Dumit Estévez, Pep Duran, Roc Parés, Rogelio López Cuenca, Salomé Cuesta i Tere Recarens

Amb textos de: Oriol Picas, Martí Peran, Rosa Pera, Anna Crosas, Florenci Guntín, Ramon Parramon i un text configurat a partir de la trobada de directors i persones involucrades en diverses edicions de la QUAM: Florenci Guntín, Glòria Picazo, Montse Badia, David G. Torres, Manel Clot, Hilde Teerlink, Ton Granero, Miquel Bardagil, Maite Palomo, Ramon Parramon

Consultes web article específic (3.973): [cat] 2.440 [cast] 1.221 i [eng] 312

[IP] Interferències Pedagògiques



ART I ESCOLA 03

Projecte 2014 - La Xarxa

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona amb la col·laboració del Col·legi d'Arquitectes, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, Pakdart i la Universitat de Vic.

Participants: C. El Roser, C. L'Escorial, C. La Salle, C. Sagrat Cor, C. Sant Miquel dels Sants, CEE Ramon Surinyach, Esc. Andersen, Esc. Doctor Salarich, Esc. El Gurri, Esc. El Roure Gros, Esc. El Vinyet, Esc. Els Castanyers, Esc. Espill, Esc. Ildefons Cerdà, Esc. L'Era de Dalt, Esc. Miquel Martí i Pol, Esc. Mossèn Cinto, Esc. Tomàs Raguer, Esc. Vic Centre, SI Gurb, INS Jaume Callís, INS La Plana, INS Miquel Martí i Pol, INS Taradell, INS Tona, SI Calldetenes.

Total alumnes participants: més de 2.400 nens i nenes

Ciutats de procedència dels participants: Centres educatius de St Julià de Vilatorca, Vic, Manlleu, Ripoll, Taradell, Santa Eulàlia de Riuprimer, Solsona, Viladrau, Manresa, Centelles, Tona, Lliçà d'Amunt, Folgueroles, Gurb, Roda de Ter, Calldetenes.

Projectes: 28

Blog d'Art i Escola [<http://artiescola.cat>]

Consultes web d'ACVic article específic (1.393): [cat] 703 , [cast] 283 i [eng] 407



JORNADES ART I ESCOLA 03

29 i 30.04.2014

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona amb la col·laboració del Col·legi d'Arquitectes, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, Pakdart i la Universitat de Vic.

Participants: C. El Roser, C. L'Escorial, C. La Salle, C. Sagrat Cor, C. Sant Miquel dels Sants, CEE Ramon Surinyach, Esc. Andersen, Esc. Doctor Salarich, Esc. El Gurri, Esc. El Roure Gros, Esc. El Vinyet, Esc. Els Castanyers, Esc. Espill, Esc. Miquel Martí i Pol, Esc. Mossèn Cinto, Esc. Tomàs Raguer, Esc. Vic Centre, SI Gurb, INS Jaume Callís, INS La Plana, INS Miquel Martí i Pol, INS Taradell, INS Tona, SI Calldetenes.

Projectes: 21

Total assistència: més de 1.300 nens i nenes

Ciutats de procedència dels participants: Centres educatius de St Julià de Vilatorca, Vic, Manlleu, Ripoll, Taradell, Santa Eulàlia de Riuprimer, Solsona, Viladrau, Manresa, Lliçà d'Amunt, Folgueroles, Gurb, Roda de Ter, Tona, Calldetenes.

Consultes web article específic (978): [cat] 501, [cast] 209i [eng] 268



DIGUES LA TEVA!

Taller d'expressió audiovisual

2014-2015. En el marc del programa Adobe Youth Voices

Taller impartit per: Bruna Dinarés, Elisabet Wenceslao, Berta Noguer i Laura Mas

Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic

Col·labora: Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic i Les Salonières

Participants: 57 joves de 16 a 18 anys

Ciutats de procedència dels participants: Ametlla del Vallès, Calldetenes, Centelles, Folgueroles, Gurb, La Garriga, Llerona, Manlleu, Moià, Olost, Oristà, Roda de Ter, Sant Boi de Lluçanès, Sant Hipòlit de Voltregà, Sant Julià de Vilatorrada, Sant Miquel de Balenyà, Santa Eugènia de Berga, Taradell, Tona, Torelló i Vic

Consultes web article específic (791): [cat] 493, [cast] 111 i [eng] 187



JORNADES PER A PROFESSORAT ART I ESCOLA 03

29 i 30.04.2014

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i el Centre de Recursos Pedagògics d'Osona amb la col·laboració del Col·legi d'Arquitectes, l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic, l'Escola d'Arts Plàstiques de Torelló, Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament, Pakdart i la Universitat de Vic.

Participants: C. El Roser, C. L'Escorial, C. La Salle, C. Sagrat Cor, C. Sant Miquel dels Sants, CEE Ramon Surinyach, Esc. Andersen, Esc. Doctor Salarich, Esc. El Gurri, Esc. El Roure Gros, Esc. Esc. Els Castanyers, Esc. Espill, Esc. Mossèn Cinto, Esc. Tomàs Raguer, INS Jaume Callís, INS Miquel Martí i Pol, INS Taradell, INS Tona, SI Calldetenes.

Projectes: 18.

Total assistència: unes 70 persones

Ciutats de procedència dels participants: Mestres i professors dels centres educatius de St Julià de Vilatorrada, Vic, Manlleu, Ripoll, Taradell, Santa Eulàlia de Riuprimer, Viladrau, Manresa, Folgueroles, Roda de Ter, Tona, Calldetenes. Activitat oberta al públic en general.

Consultes web article específic (978): [cat] 501, [cast] 209i [eng] 268



HIBRIDACIONS I CONTEXTOS

Any 2014

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic.

Participants: EASD Pau Gargallo, MAC, Can Palauet. Ajuntament de Mataró, EASD Llotja, Sala d'Art Jove, Fabra i Coats Fàbriques de Creació, EASD Deià, Fundació Antòni Tàpies, BÒLIT. Centre d'Art Contemporani, EASD d'Olot, EASD Ondara, Centre d'Art La Panera, Escola Municipal d'Art Leandre Cristòfol, Escola EINA, A*Desk, l'Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques, ACVic Centre d'Arts Contemporànies i l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic.

Projectes: 10 projectes: Digues la teva! Taller d'expressió audiovisual - Ska

te Invaders: skatepark construït i gestionat per joves del barri i taller skates - Connexió Girona: pindoles creatives - Lletraferits - Ni producció, ni exposició: l'espai del procés creatiu - Institució cultural: interacció, creació, intervenció - Art i gènere, o com lluitar contra els estereotips - Vegaviana-Gimenells: memòria colonitzada - Col·lectivacions - L'Altra Ciutat.

Total assistència: Més de 500 participants.

Ciutats de procedència dels participants: Escoles i Centres d'Art de Badalona, Mataró, Barcelona, Girona, Olot, Tàrraga, Lleida i Vic.

Consultes web article específic (1.204): [cat] 663, [cast] 370 i [eng] 171



JORNADA DE PRESENTACIÓ D'HIBRIDACIONS I CONTEXTOS 2014 15.05.2014

Organitzadors: ACVic Centre d'Arts Contemporànies i l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic.

Participants: EASD Pau Gargallo, Can Palauet. Ajuntament de Mataró, EASD Llotja, Sala d'Art Jove, Fabra i Coats Fàbriques de Creació, EASD Deià, Fundació Antòni Tàpies, BÒLIT. Centre d'Art Contemporani, EASD d'Olot, EASD Ondara, Centre d'Art La Panera, Escola Municipal d'Art Leandre Cristòfol, Escola EINA, A*Desk, l'Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques, ACVic Centre d'Arts Contemporànies i l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic.

Projectes: Presentació dels 10 projectes participants.

Total assistència: 150 persones.

Ciutats de procedència dels participants: Participants de les Escoles i Centres d'Art de Badalona, Mataró, Barcelona, Girona, Olot, Tàrraga, Lleida i Vic.



DIGUES LA TEVA!

Taller d'expressió audiovisual. La Interculturalitat

En el marc del programa Adobe Youth Voices

Taller impartit per: Bruna Dinarés, Elisabet Wenceslao i Josep Alemany

Col·labora: Institut La Plana

Participants: 18 alumnes de 4t d'ESO

Projectes: 3 curtsmetratges.

Ciutats de procedència dels participants: Vic

Consultes web article específic (1.944): [cat] 1.041, [cast] 399 i [eng] 504



PERFILS

Projecte d'apropament al fet migratori: Immigració i jovent.

Organitza: Mancomunitat la Plana

Col·labora: ACVic Centre d'Arts Contemporànies

Taller impartit per: Bruna Dinarés i Francesc Torres

Participants: 130 alumnes dels Instituts de Tona i Taradell.

Ciutats de procedència dels participants: Tona, Taradell, Sant Miquel de Balenyà, Els Hostalets de Balenyà, Seva, Santa Eugènia de Berga, Malla, Viladrau i Vic.



MINIESPAI

TALLER EN FAMÍLIA. Junts fem un àlbum al Miniespai

12.07.2014

Taller impartit per: Bruna Sadurní, Bruna Dinarés i Eli Wenceslao.

Participants: 14 participants.

Ciutats de procedència dels participants: Aiguafreda, Taradell i Vic.

Consultes web article específic (1.099): [cat] 566, [cast] 182 i [eng] 351



PRESENTACIÓ DEL MINIESPAI

09.09.2014

Taller impartit per: Assumpta Cirera-Tuti

Participants: 25 participants.

Ciutats de procedència dels participants: Folgueroles, l'Esquirol, Vic, Sant Hipòlit de Voltregà, Gurb, Tona, Ripoll, Calldetenes i Vic.

Consultes web article específic (282): [cat] 161, [cast] 120 i [eng] 1



MINIESPAI

TALLER EN FAMÍLIA. Això és un artista! Alexander Calder

15.11.2014

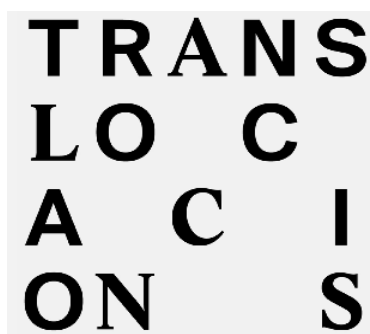
Taller impartit per: Bruna Sadurní amb la col·laboració de Bruna Dinarés i Eli Wenceslao

Participants: 15 participants.

Ciutats de procedència dels participants: Barcelona, Manlleu, Sant Pere de Torelló, Taradell i Vic..

Consultes web article específic (338): [cat] 236, [cast] 81 i [eng] 21

Jornades on ha participat ACVic



TRANSLOCACIONS. EXPERIÈNCIES TEMPORALS, PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES I CONTEXTOS LOCALS

30 i 31.10.2014. Arts Santa Mònica

Amb la col·laboració de: Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social de la URV (Universitat Rovira i Virgili), AGI | Art, Globalització, Interculturalitat, Departament d'Història de l'Art de la UB (Universitat de Barcelona), MACBA, Elisava (Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona) i Winchester School of Art, ACVic Centre d'Arts Contemporànies, Raval Cultural.

Assistents: 200



PRIMERAS JORNADAS LA COMPETENCIA CULTURAL I ARTÍSTICA

17-19.09.2014

Presentació del projecte Art i Escola

Museu de Belles Arts de Castelló

Assistents: 200

[IS] *In situ*

Es refereix a projectes en residència per elaborar projectes en el context. Haurà de tenir un àmbit d'actuació comarcal. Interessa explorar el desenvolupament de projectes per a contextos molt definits, ja sigui un col·lectiu, un barri, un poble. Per activar aquest programació s'haurà de potenciar la relació amb poblacions en un radi d'acció proper a la ubicació del centre. La línia d'acció Insitu podrà desenvolupar intercanvis internacionals amb altres centres que treballin amb la producció i residència d'artistes.

COL·LABORACIONS



UN PAS. A DOS ELS CAMINS DE LA CREACIÓ. DISCURS SOBRE EL/S MÈTODE/S

Abril-Maig 2014

Organitza: Café Central i El Gravat Bar Restaurant

Participants: Marià Dinarés amb Carme Collell, Eugenia Tisselli amb Víctor Sunyol, Ferran Blancafort amb Anna Palomo i Esther Zarraluki amb Antoni Clapés

Assistents: 117

Consultes web d'ACVic article específic (1.266): [cat] 785 , [cast] 257 i [eng] 224

PUBLICACIONS



ESTRATÈGIA DE LA PRECARIETAT DE FRANCESC ABAD

ISBN 978-84-940622-5-4

Edició en català

VÍDEOS D'ACTIVITATS



EXTRALOCALS_Núria Güell

Publicat: 12.03.2014

Consultes web article específic (520): [cat] 258, [cast] 133 i [eng] 129



EXTRALOCALS_Ro Caminal

Publicat: 28.05.2014

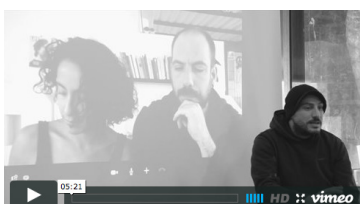
Consultes web article específic (460): [cat] 184, [cast] 153 i [eng] 123



EXTRALOCALS_Mariona Moncunill

Publicat: 28.05.2014

Consultes web article específic (492): [cat] 174, [cast] 144 i [eng] 114



EXTRALOCALS_CaldodeCultivo + Todo por la praxis

Publicat: 28.05.2014

Consultes web article específic (474): [cat] 179, [cast] 166 i [eng] 129



ART + ESCOLA + XARXA_Art i escola 03. Experiència a les escoles

Publicat: 29.05.2014

Consultes web article específic (849): [cat] 284, [cast] 176 i [eng] 389



DIGUES LA TEVA!_Projectes finals

Publicat: 13.06.2014

Consultes web article específic (433): [cat] 192, [cast] 126 i [eng] 115

REUNIONS D'ALTRES ENTITATS A ACVIC

Reunió comissió de Cultura de l'Ajuntament de Vic.

Reunió Pressupostos participatius de l'Ajuntament de Vic.

CONVENIS DE COL·LABORACIÓ

Conveni de col·laboració amb **Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic** pel projecte Adobe Youth Voices.

Conveni de col·laboració amb **Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic** per alumnes en pràctiques.

Conveni amb l'**Agència Catalana de Joventut** amb el marc del Programa d'Arts Visuals.

Conveni de col·laboració amb la Universitat de Barcelona per alumnes en pràctiques.

PREMIS

ACVic guanyador del Premi EART de l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic pel projecte ART I ESCOLA.

3. LA XARXA

CIUTATS DE PROCEDÈNCIA DELS PARTICIPANTS I PONENTS (37)

Catalunya (21)

Barcelona
 Bescanó
 Centelles
 Eulàlia de Riuprimer
 Folgueroles
 Girona
 Gurb
 Lliçà d'Amunt
 Manlleu
 Manresa
 Ripoll
 Roda de Ter
 Sabadell
 Sant Julià de Vilatorrada
 Solsona
 Taradell
 Terrassa
 Tona
 Vic
 Vidreres
 Viladrau

Espanya (3)

Madrid
 Sevilla
 València

Fora d'Espanya (13)

Berlin
 Beasain
 Bogotà
 Brighthon
 El Caire
 Estocolm
 Helsinki
 Kioto
 Londres
 Nova Orleans
 París
 Reykjavík
 Traves

CIUTATS DE PROCEDÈNCIA DELS ASSISTENTS A LES ACTIVITATS (38)

Catalunya (36)

Aiguafreda
 Badalona
 Bagà
 Barcelona
 Bigues
 Calldetenes
 Castellgalí
 Centelles
 Collsuspina
 Els Hostalets de Balenyà
 Folgueroles
 Girona
 Gurb
 L'Espluga de Francolí
 L'Esquirol
 La Garriga
 Lleida
 Lliçà d'Amunt
 Malla
 Manlleu
 Manresa
 Mataró
 Olot
 Ripoll
 Sant Hipòlit de Voltregà
 Sant Julià de Vilatorrada
 Sant Miquel de Balenyà
 Santa Eugènia de Berga
 Santa Eulàlia de Riuprimer
 Seva
 Solsona
 Taradell
 Tàrraga
 Tona
 Viladrau
 Vic

Espanya (1)

Madrid

Fora d'Espanya (1)

Trabes

XARXA DE COL-LABORADORS D'ACVIC (66)

Centres d'Art i Museus (8)

Arts Santa Mònica
 BÒLIT. Centre d'Art Contemporani
 Centre d'Art La Panera
 Fabra i Coats Fàbriques de Creació
 Fundació Antòni Tàpies
 MAC, Can Palauet
 Museu d'Art de Cerdanyola
 Museu de l'Art de la Pell

Centres educatius (46)

CAR Sant Tomàs
 CAU La Garriga
 CEE Ramon Surinyach
 Col·legi d'Aparelladors d'Osona
 Col·legi El Roser
 Col·legi Escorial
 Col·legi La Salle
 Col·legi Sagrat Cor
 Col·legi Sant Miquel dels Sants
 EASD Deià
 EASD Llotja, Sala d'Art Jove
 EASD Pau Gargallo
 Escola Andersen
 Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic
 Escola d'Arts Plàstiques de Torelló
 Escola Doctor Salarich
 Escola EINA
 Escola El Gurri
 Escola El Roure Gros
 Escola El Vinyet
 Escola Elisava. Disseny gràfic
 Escola Els Castanyers
 Escola Espill
 Escola Ildefons Cerdà
 Escola L'Era de Dalt
 Escola La Sínia
 Escola Miquel Martí i Pol
 Escola Mossèn Cinto
 Escola Municipal d'Art Leandre Cristòfol
 Escola Oficial d'Idiomes
 Escola Superior de Disseny i d'Arts Plàstiques
 Escola Tomàs Raguer
 Escola Vic Centre
 Escola d'Art de Trabes
 Col·legi Sant Miquel dels Sants
 EASD d'Olot, EASD Ondara

IES La Plana
 Institut Jaume Callís
 Institut La Plana
 Institut Miquel Martí i Pol
 Institut Taradell
 Institut Tona
 SI Calldetenes
 SI Gurb
 Universitat de Barcelona
 Universitat de Vic

Institucions i entitats (12)

Ajuntament de Mataró
 Ajuntament de Vic
 Ajuntament de Vic. Departament de Cultura i Ciutadania
 Arrels Fundació
 Arxiu Comarcal d'Osona
 Associació Tapís
 Centre de Recursos Pedagògics d'Osona
 Café Central
 Casino de Vic
 Fundació Privada Osona Formació i Desenvolupament
 Generalitat de Catalunya
 Pakdart

ACVic forma part de la xarxa de centre d'art **XARXAPROD.**

4. COMUNICACIÓ

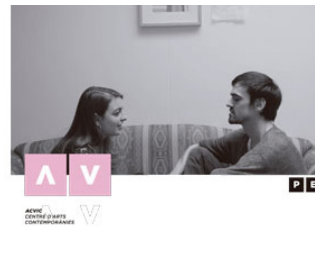
Difusió d'activitats



**SOTA L'OMBRA
DE L'OPTIMISME**
08.11.2013 - 08.02.2014



DIGUES LA TEVA!
Taller d'expressió audiovisual
PER A Joves DE 16 A 18 ANYS
CREACIÓ D'UN DOCUMENTAL
16.10.2013 - 26.02.2014



**PROJECTE
COL-LABORATIU II**
Toni Sadurní i Irene Solà
28.02.2014 - 03.05.2014



L'ALTRA CIUTAT
*Projecte participatiu
d'intervencions a l'espai
públic de Vic*
28.02.2014 - 03.05.2014



EXTRALOCALS
*Pràctiques artístiques realitzades
en contextos exòtics*
28.02.2014 - 03.05.2014



**CASANOVA-
DRÀCULA**
abril-maig 2014



UN PAS A DOS
*Els camins de
la creació. Discurs
sobre el/s mètode/s*
abril-maig 2014



Et convidem a la inauguració de l'exposició



**Être
Carla Serrat**
15.05.2014 - 07.06.2014



PAISATGES EN UNA LLIBRETA
Creem el nostre llibre d'artista

Taller per a nens i nenes de 6 a 10 anys

02.09.2014 - 06.09.2014
 De 10.00 a 13.15 h



SENSE PAISATGE

Arturo/fito Rodríguez ·
 Igor Rezola · Mawatres,
 Juan Pablo Orduñez
 10.10.2014 - 10.01.2015



QUAM 2014
VISIONS - REVISIONS
/ ART - EDUCACIÓ
 29.11.2014



LES LLUMS DE LA CIUTAT

Taller per a nens i nenes de 6 a 10 anys

29, 30 i 31.12.2014
 De 10.00 a 13.15 h

Presència d'ACVic en els mitjans de comunicació convencionals i digitals 2014. Articles publicats a la pàgina web d'ACVic

06/01/04 El 9 Nou | J.V Una ombra d'optimisme... (Consultes: 485)

16/07/04 Vilaweb | ACVic inaugura un Miniespai amb el primer taller en Família (Consultes: 113)

06/01/14 El 9 Nou | J.V La QUAM, en replantejament (Consultes: 526)

25/01/14 Blog Info BBAA | Casa del caminar. Jordi Lafon + Domènec, Pere Grimau i Pau Faus (Consultes: 477)

25/01/14 Blog Rebeca Pardo | Casa del caminar: Jordi Lafon + Domènec, Pere Grimau i Pau Faus (Consultes: 585)

07/02/14 El 9 Nou | Finalitza amb èxit d'assistència el QUAM 2013 al Centre d'Arts Contemporànies de Vic (Consultes: 370)

28/02/14 La Vanguardia | Les experiències creatives de quatre artistes a ciutats del món que no són la seva marquen la nova temporada a l'ACVic (Consultes: 311)

01/03/14 Pàgina web 324 | Les experiències creatives de quatre artistes a ciutats del món l'ACVic (Consultes: 313)

01/03/14 El Ter.net | Les experiències creatives de quatre artistes a ciutats del món a l'ACVic (Consultes: 346)

03/03/14 Info en punto | En la ciudad y en la distancia. Tres proyectos expositivos en ACVic (Consultes: 335)

04/03/14 Sabadell informa | El Museu d'Art de Cerdanyola inaugura l'exposició "Zona de contacte" (Consultes: 322)

07/03/14 El nou 9 | Des de Vic, des del món (Consultes: 455)

07/03/14 El 9 Nou | La gestió del Centre d'Art de Vic es decidirà en un concurs públic (Consultes: 396)

10/03/14 Diari de Cerdanyola | 'Zona de contacte. Art, disseny i societat' és la nova exposició tempo-al del MAC Can Domènech (Consultes: 359)

19/03/14 Aleix Art | Artistes més enllà del marc a ACVIC (Consultes: 386)

31/03/14 El 9 Nou | El Cineclub Vic obre un trimestre de col·laboració amb entitats (Consultes: 362)

10/04/14 El 9 Nou | El taller de vídeos "Digues la teva" mostra els resultats (Consultes: 388)

08/04/14 Regió 7 | L'Espill fa de l'art un treball col·lectiu (Consultes: 394)

24/04/14 Vilaweb | Els escolars presenten els treballs de la tercera edició d'Art i Escola (Consultes: 246)

25/04/14 El 9 Nou | Versos i llibres d'artesanía (Consultes: 332)

02/05/14 El Vigatà | Jornades de presentació dels treballs realitzats per alumnes de tota la comarca en el marc de la tercera edició d'Art i Escola (Consultes: 284)

02/05/14 El 9 Nou | Art i Escola mostra la feina (Consultes: 354)

02/05/14 El 9 Nou | Pas a Dos, un cicle sobre la creació (Consultes: 341)

09/05/14 El 9 Nou | L'ACVic mostra projectes fets entre centres i escoles d'art (Consultes: 305)

- 16/05/14 El Vigatà | L'ACVic inaugura tres noves exposicions (Consultes: 292)
- 29/05/14 Time Out | Panorama Arts Santa Mònica (Consultes: 308)
- 30/05/14 El vigatà | Els alumnes d'El Roure Gros visiten l'exposició d'Art i Escola a l'ACVIC (258)
- 20/06/14 El Vigatà | L'ACVIC inaugura l'exposició 'Descobrim la ciutat de Vic', vinculada a l'escola La Sínia (Consultes: 225)
- 20/06/14 El 9 Nou | Caminant amb el pare (Consultes: 285)
- 18/07/14 El 9 Nou | Taller al Miniespai, el nou espai del Centre d'Arts Contemporànies (Consultes: 204)
- 21/07/14 El 9 Nou | Activitats artístiques en família, a l'ACVIC (Consultes: 210)
- 12/09/14 El 9 Nou | Dibuixos poetitzats (Consultes: 139)
- 12/09/14 El Vigatà | L'ACVIC acull la presentació del llibre Boira Baixa i del Miniespai (Consultes: 44)
- 15/09/14 Vilaweb | AcVic ha programat tres cursos de tardor (Consultes: 98)
- 07/10/14 El 9 Nou | Art i ciència es troben a Vic, en les Nits Digitals (Consultes: 66)
- 10/10/14 El Vigatà | Vic commemora l'obra de Joan Vinyoli en el centenari del seu naixement (Consultes: 42)
- 05.11.2014 TV3 | L'exposició "Estratègia de la precarietat" recull l'evolució artística de Francesc Abad i el seu art conceptual (Consultes: 2)
- 05.11.2014 Europapress | Ripollet acoge el arte conceptual del pionero Francesc Abad (Consultes: 12)
- 17/11/14 El 9 Nou | 'Del blau a la paraula', Vinyoli segons Sarrate (Consultes: 102)
- 20/11/14 El Garrotxí | Vic reivindica entre art i educació amb una QUAM on participen especialistes de tot l'Estat (Consultes: 24)
- 20/11/14 Revista Bonart | QUAM reivindica la relació entre art i educació (Consultes: 40)
- 21/11/14 SIESTV La televisió cultural | Vic reivindica la relació entre art i educació amb una QUAM on participen especialistes de tot l'Estat (Consultes: 38)
- 21/11/14 Vilaweb | Vic reivindica la relació entre art i educació en la QUAM 2014 (Consultes: 43)
- 21/11/14 El Vigatà | Especialistes de tot l'Estat parlaran de la relació entre art i educació a Vic (Consultes: 45)
- 26/11/14 Osona.com | La QUAM de Vic reivindica la relació entre art i educació (Consultes: 37)
- 27/11/14 ACN | Vic reivindica la relació entre art i educació en una QUAM on hi participen especialistes de tot l'estat (Consultes: 35)
- 27/11/14 ABC | Vic reivindica la relación entre art y educación en el Fórum Quam (Consultes: 40)
- 27/11/14 Taronja Digital | Vic reivindica la relació entre art i educació en una QUAM on hi participen especialistes de tot l'estat (Consultes: 31)
- 27/11/14 La Vanguardia | Vic reivindica la relación entre arte y educación en el Fòrum QUAM (Consultes: 36)
- 27/11/14 Associació de professionals de la gestió cultural de Catalunya | Fòrum QUAM 2014: Revisions sobre art i educació en contextos contemporanis (Consultes: 37)
- 27/11/14 El 9 Nou | La QUAM posa a debat a Vic les relacions entre l'art contemporani i l'educació (Consultes: 44)
- 28/11/14 El Vigatà | Art i Educació, a debat a la QUAM 2014 (Consultes: 41)

29/11/14 MAKMA | Fòrum QUAM 2014 (Consultes: 34)

29/11/14 Elter.net | Especialistes de tot l'estat participen en una QUAM que vol reivindicar la relació entre art i educació (Consultes: 36)

28/11/14 El Vigatà | Una QUAM a Vic reivindica la relació entre art i educació (Consultes: 40)

01/12/14 El 9 Nou | La plaça Major, lloc i memòria (Consultes: 46)

02/12/14 Vilaweb | L'última edició de la QUAM de Vic consolida el seu paper de fòrum i plataforma referent de nous projectes (Consultes: 42)

02/12/14 Vilaweb | La QUAM 2014 vol reivindicar el paper de l'art en la tasca educativa (Consultes: 42)

04/12/14 Cultura21 | La QUAM de Vic es consolida com a fòrum de nous projectes (Consultes: 34)

29/12/2014 El 9 Nou | Anton Granero i el projecte "Art i escola", primers guardonats als premis EARTVic (Consultes: 42)

30/12/2014 El Vigatà | L'Escola d'Arts premia l'art i el disseny de la comarca d'Osona (Consultes: 40)

Total de consultes d'aquests articles a la web [<http://acvic.org>]: 12.025 (a data 31.12.2014)

Presència d'ACVic a les xarxes socials i subscripcions a la Newsletter d'ACVic



Twitter (a data 31.12.2014)

@acvic

509 Tweets escrits per ACVic

1.468 seguidors del Twitter d'ACVic



Facebook (a data 31.12.2014)

5.838 persones els hi agrada el Facebook d'ACVic



Instagram (a data 31.12.2014)

59 persones segueixen el Instagram d'ACVic



Subscripcions a la Newsletter d'ACVic

7.495 correus electrònics

5. LES ESTADÍSTIQUES

Vistes web (activitats + vídeos + premsa)	63.689
Visites exposicions	13.583
Participants de formació	5.478
Participants en convocatòries obertes	27
Xarxa de col·laboradors d'ACVic	66
Exposicions d'ACVic itinerants	2

	Visitants diferents	Visites	Pàgines
Gener	8.071,00	28.488,00	132.854,00
Febrer	12.072,00	40.119,00	178.129,00
Març	23.845,00	39.482,00	378.537,00
Abril	14.274,00	51.247,00	207.548,00
Maig	9.694,00	42.375,00	136.764,00
Juny	6.896,00	44.948,00	171.208,00
Juliol	7.326,00	45.042,00	307.090,00
Agost	8.512,00	39.993,00	220.813,00
Setembre	9.163,00	38.065,00	144.325,00
Octubre	7.515,00	29.993,00	126.958,00
Novembre	9.364,00	41.411,00	592.184,00
Desembre	8.913,00	30.660,00	182.418,00
Total	125.645,00	471.823,00	2.778.827

Per a més informació:

Pàgina web d'ACVic [<http://www.acvic.org>]